Mônica

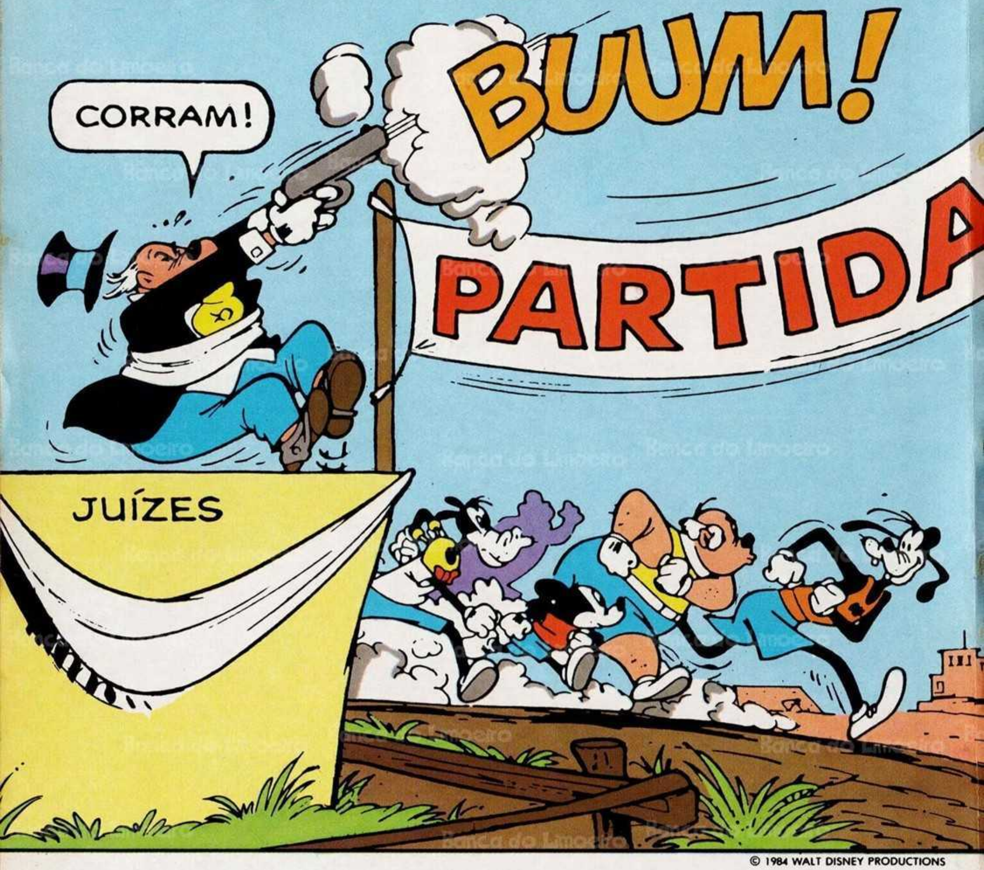
EDITORA ABRIL

170
Cr$ 700

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 900 - CÓD. 0010

Banca do Limoeiro

Aí vêm os atletas!



© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Arremessos, chutes, cortadas, lançamentos, grandes jogadas... Com tudo isso, é bom estar bem preparado para não ficar sem fôlego. De tanto rir. É claro!

Disney Especial

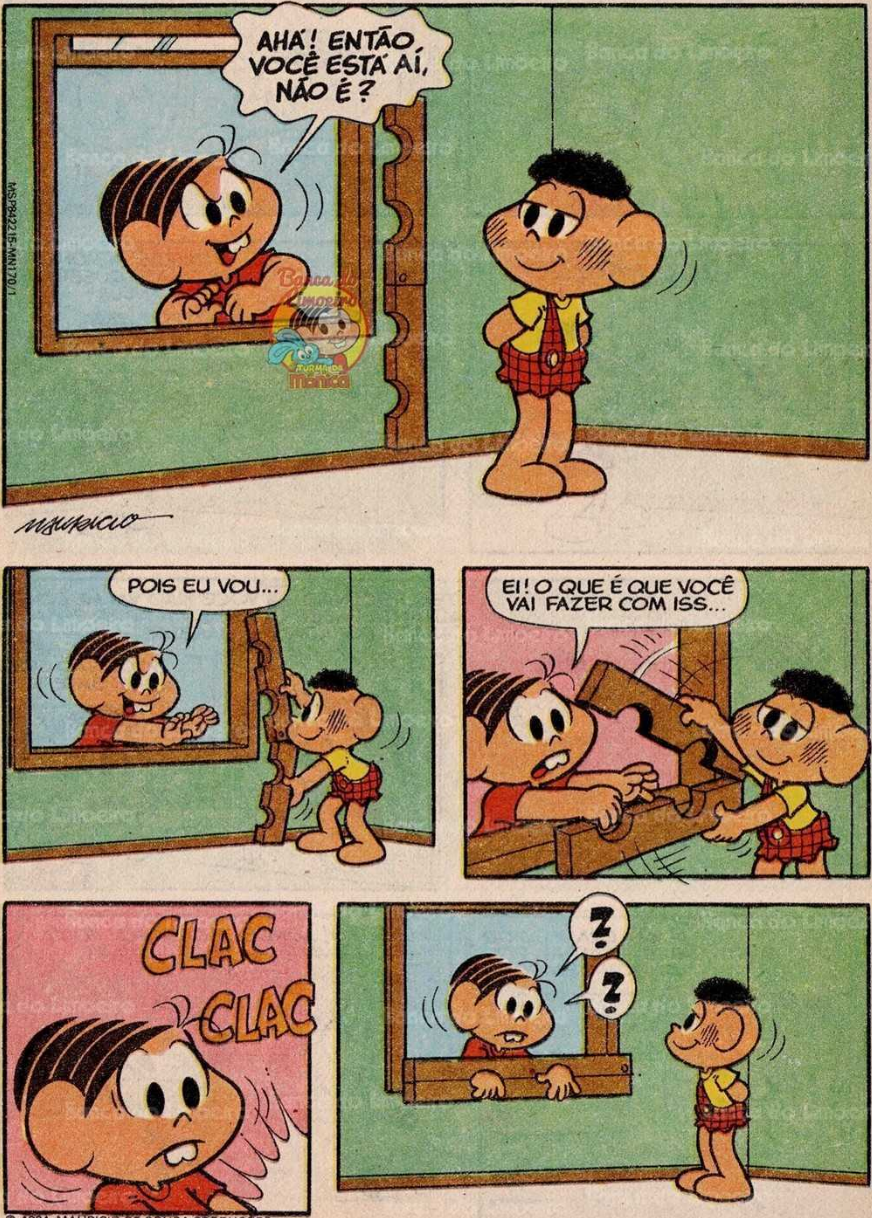
OS ATLETAS

EDITORA ABRIL

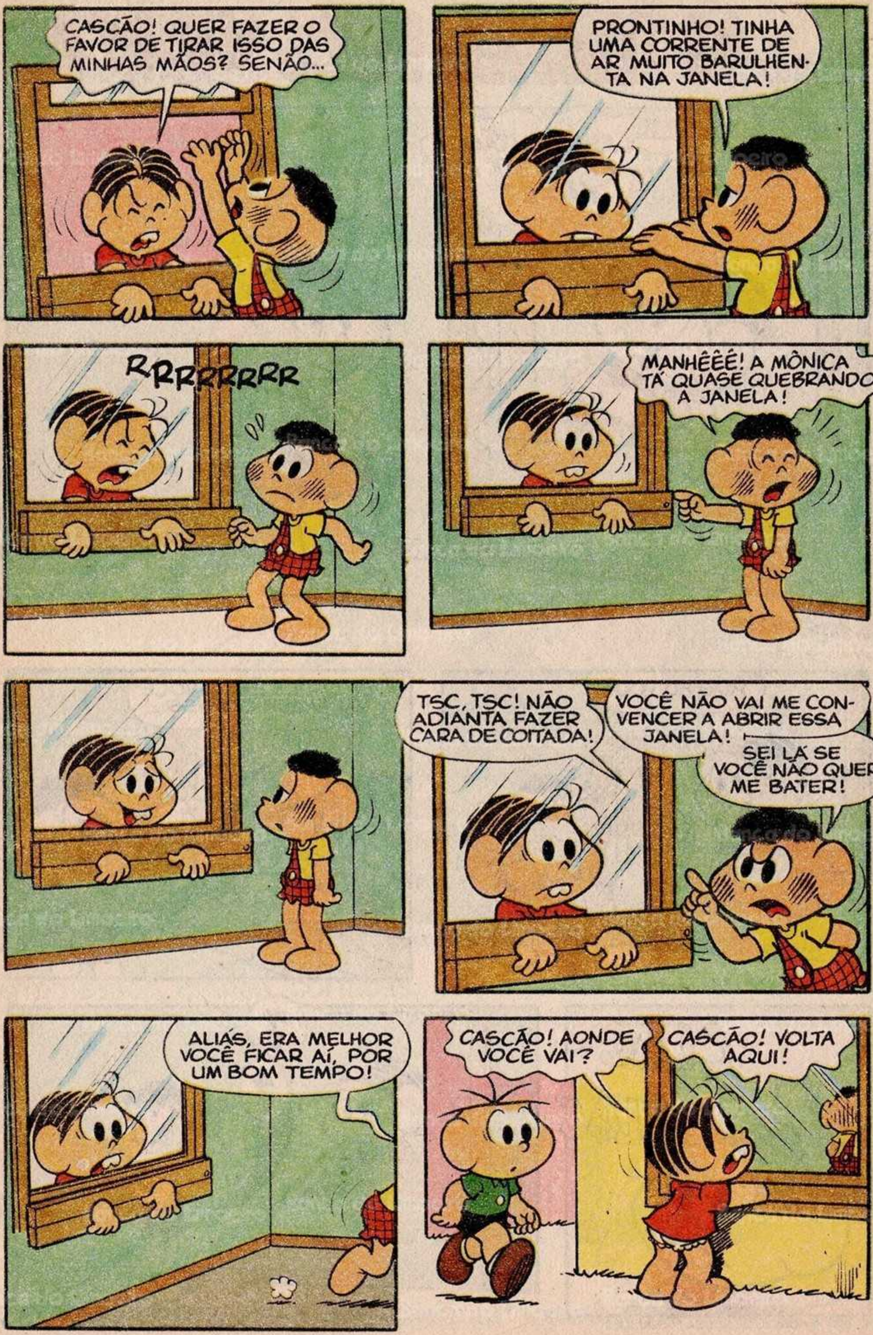
Maio

A revista que vai deixar você em forma.

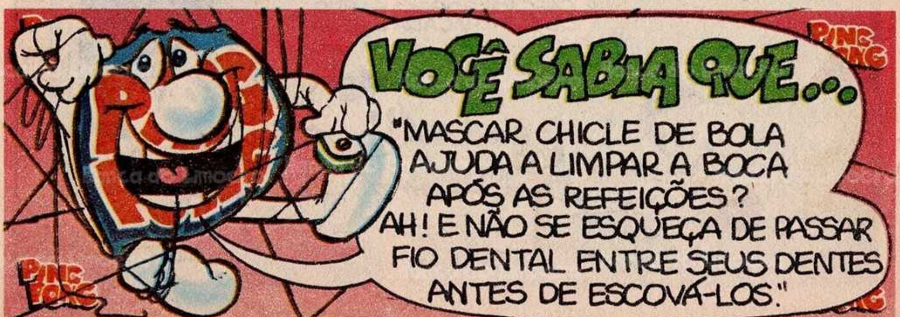
Mônica OS TERRÍVEIS DEDOS MINHOCAIS

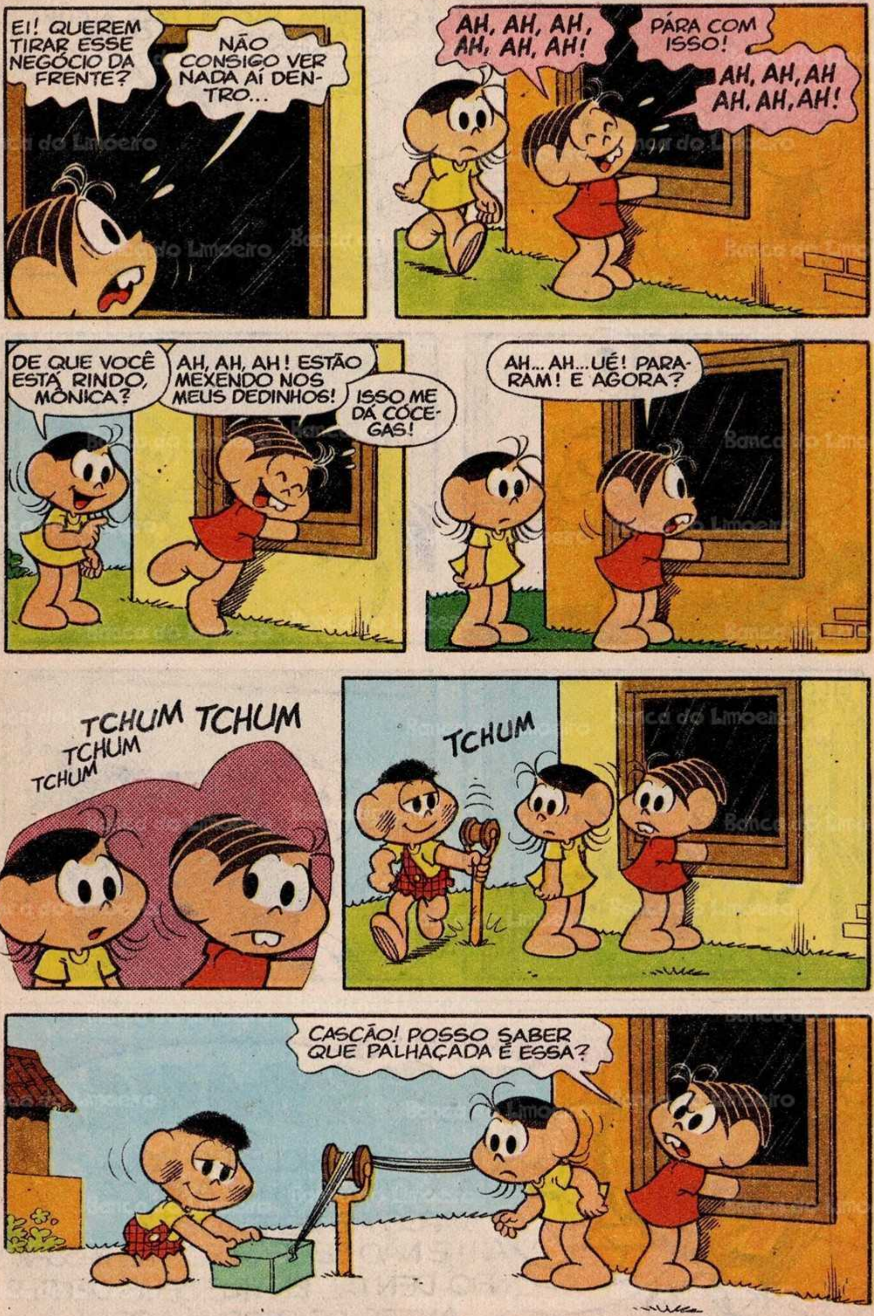


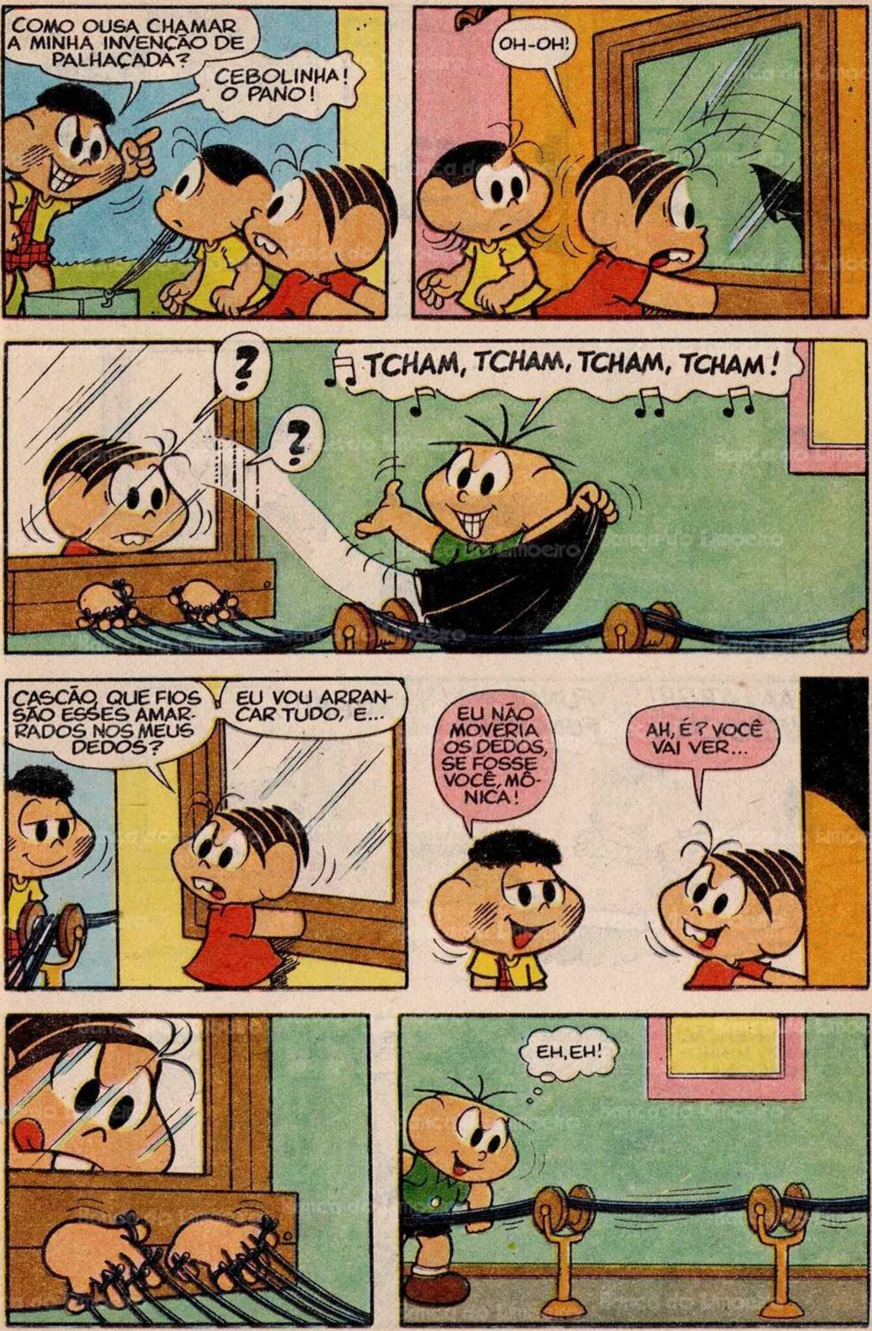
© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


CASCÃO! QUER FAZER O FAVOR DE TIRAR ISSO DAS MINHAS MÃOS? SENÃO...
PRONTINHO! TINHA UMA CORRENTE DE AR MUITO BARULHENTA NA JANELA!
RRRRRRRR
MANHÊÊÊ! A MÔNICA TÁ QUASE QUEBRANDO A JANELA!
TSC, TSC! NÃO ADIANTA FAZER CARA DE COITADA!
VOCÊ NÃO VAI ME CONVENCER A ABRIR ESSA JANELA!
SEI LÁ SE VOCÊ NÃO QUER ME BATER!
ALIÁS, ERA MELHOR VOCÊ FICAR AÍ, POR UM BOM TEMPO!
CASCÃO! AONDE VOCÊ VAI?
CASCÃO! VOLTA AQUI!

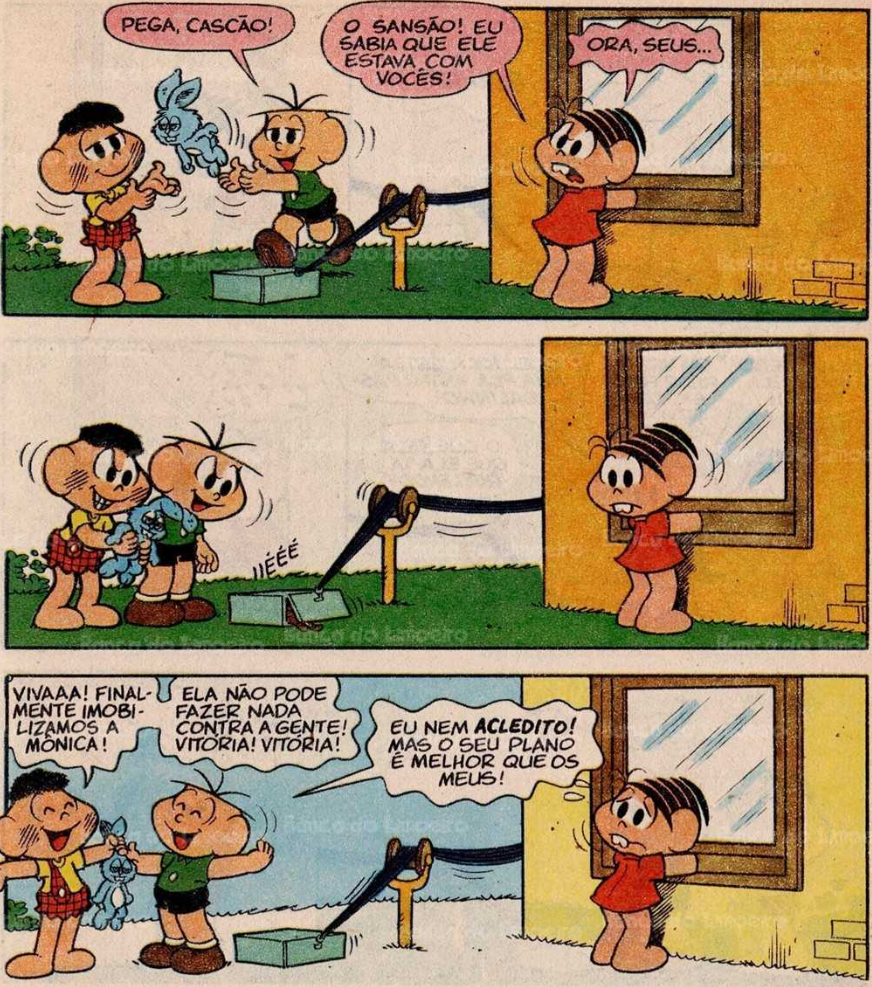
CEBOLINHA, NÃO FIQUE AÍ PARADO, OLHANDO!
FAÇA ALGUMA COISA!
?
EI! O QUE VOCÊS VÃO FAZER COM ESSE PA-NO PRETO?

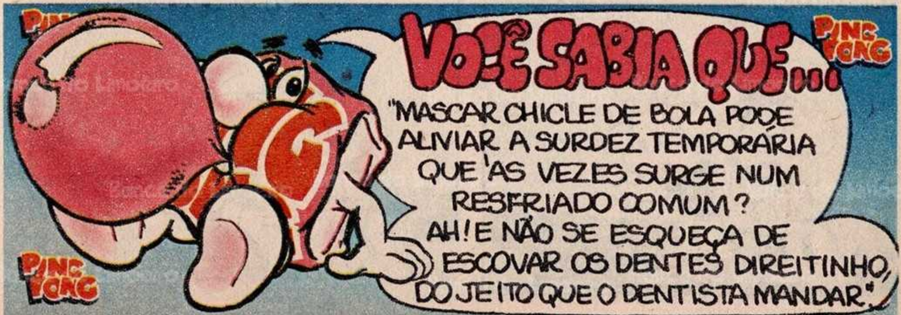

PING PONG
VOCÊ SABIA QUE...
"MASCAR CHICLE DE BOLA AJUDA A LIMPAR A BOCA APÓS AS REFEIÇÕES?
AH! E NÃO SE ESQUEÇA DE PASSAR FIO DENTAL ENTRE SEUS DENTES ANTES DE ESCOVÁ-LOS."
PING PONG


EI! QUEREM TIRAR ESSE NEGÓCIO DA FRENTE?
NÃO CONSIGO VER NADA AÍ DENTRO...
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
PÁRA COM ISSO!
AH, AH, AH AH, AH, AH!
DE QUE VOCÊ ESTÁ RINDO, MÔNICA?
AH, AH, AH! ESTÃO MEXENDO NOS MEUS DEDINHOS!
ISSO ME DÁ CÓCEGAS!
AH... AH... UÉ! PARARAM! E AGORA?
TCHUM TCHUM
TCHUM
TCHUM
TCHUM
CASCÃO! POSSO SABER QUE PALHAÇADA É ESSA?

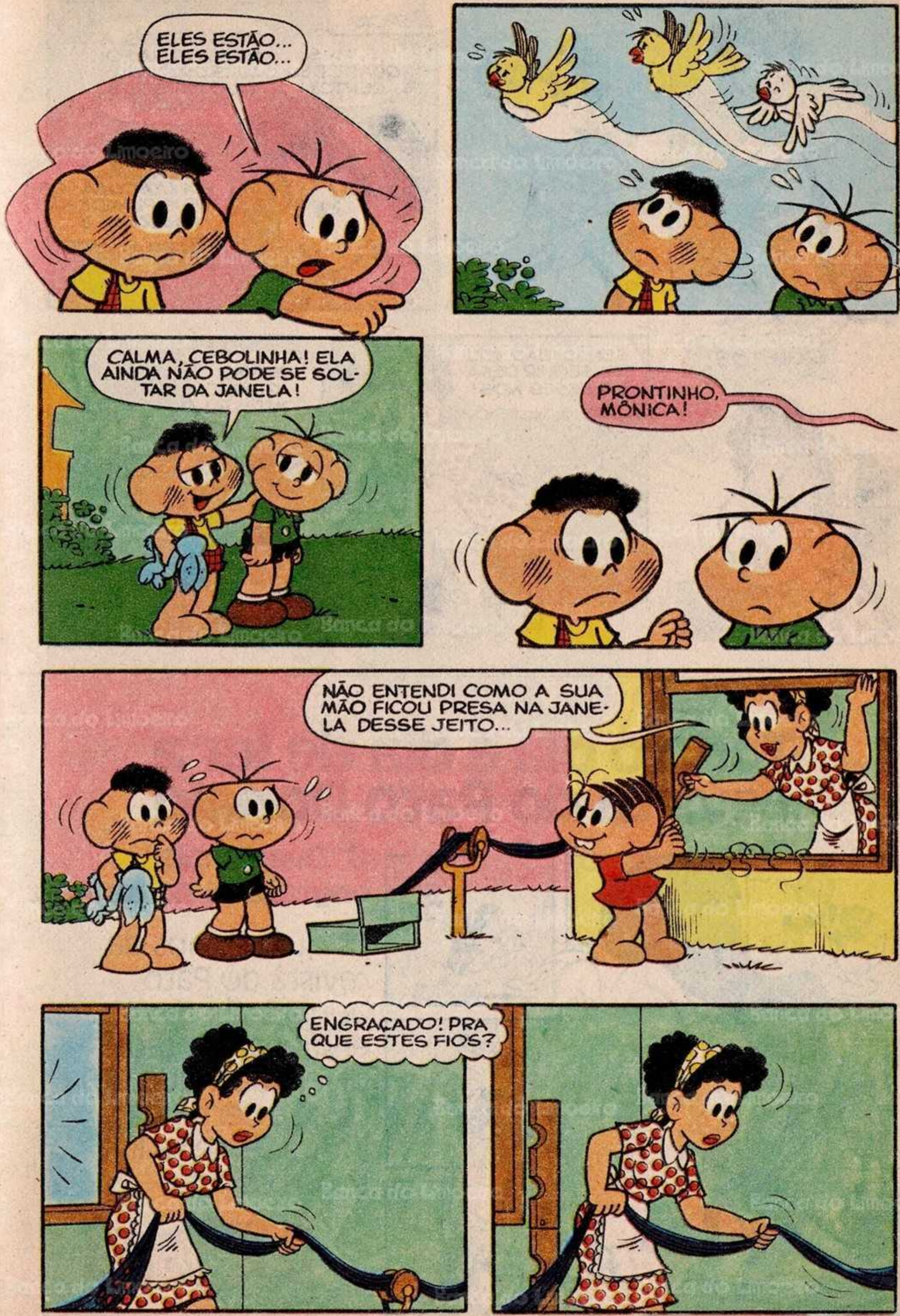

COMO OUSA CHAMAR A MINHA INVENÇÃO DE PALHAÇADA?
CEBOLINHA! O PANO!
OH-OH!
TCHAM, TCHAM, TCHAM, TCHAM!
?
?
CASCÃO, QUE FIOS SÃO ESSES AMARRADOS NOS MEUS DEDOS?
EU VOU ARRANCAR TUDO, E...
EU NÃO MOVERIA OS DEDOS, SE FOSSE VOCÊ, MÔNICA!
AH, É? VOCÊ VAI VER...
EH, EH!

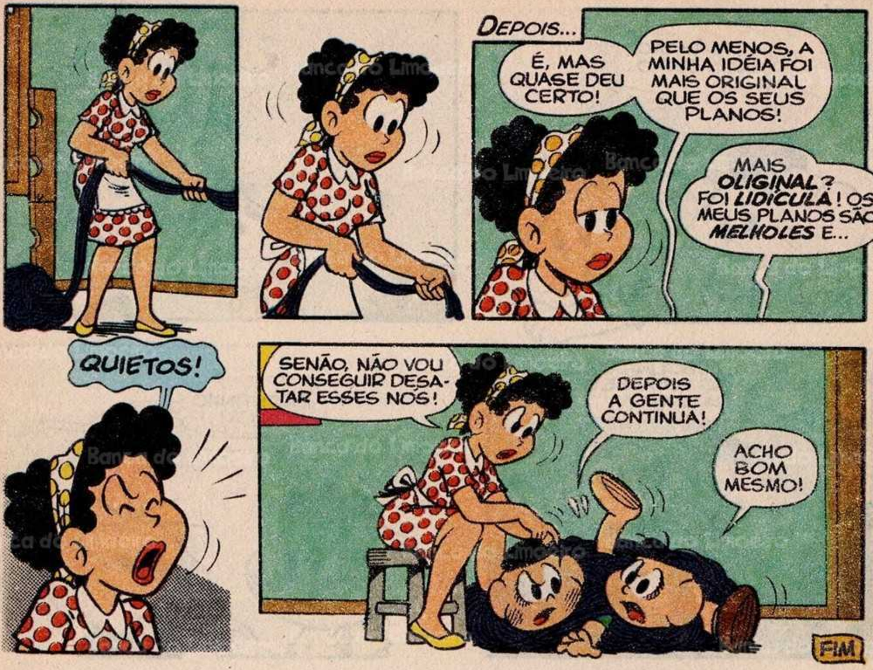
AAAAAARGH! MINHOCAS!
FUNCIONA! FUNCIONA!
ARGH!
A MINHA INVENÇÃO "DEDINHOS MINHOCAIS" FUNCIONA!
É SÓ VOCÊ MEXER UM POUQUINHO OS DEDINHOS, PRA ABRIR ESTA CAIXINHA...
E AS MINHOCAS SALTARÃO SOBRE VOCÊ! AH, AH, AH!


PEGA, CASCÃO!
O SANSÃO! EU SABIA QUE ELE ESTAVA COM VOCÊS!
ORA, SEUS...
IIÉÉÉ
VIVAAA! FINALMENTE IMOBILIZAMOS A MÔNICA!
ELA NÃO PODE FAZER NADA CONTRA A GENTE! VITÓRIA! VITÓRIA!
EU NEM **ACLEDITO**! MAS O SEU PLANO É MELHOR QUE OS MEUS!


PING PONG
VOCÊ SABIA QUE...
"MASCAR CHICLE DE BOLA PODE ALIVIAR A SURDEZ TEMPORÁRIA QUE 'AS VEZES SURGE NUM RESFRIADO COMUM?
AH! E NÃO SE ESQUEÇA DE ESCOVAR OS DENTES DIREITINHO, DO JEITO QUE O DENTISTA MANDAR".
PING PONG
PING PONG

OLHA SÓ O QUE EU FAÇO COM O SANSÃO ENCARDIDO!
SUA DENTUÇA! MEXE OS DEDINHOS, MEXE!
BLRRRR!
OLHA, CEBOLINHA! ELA PIROU!
EM VEZ DE FICAR FURIOSA, COMEÇOU A ASSOBIAR!
QUE HOLA ESTLANHA PLA IMITAR PASSALINHO!
O QUE SELÁ QUE ELA TÁ QUELENDO?
CASCÃO! ELA TÁ MEXENDO OS DEDOS!
E A CAIXA DE MINHOCAS ABLIU!


ELES ESTÃO... ELES ESTÃO...
CALMA, CEBOLINHA! ELA AINDA NÃO PODE SE SOLTAR DA JANELA!
PRONTINHO, MÔNICA!
NÃO ENTENDI COMO A SUA MÃO FICOU PRESA NA JANELA DESSE JEITO...
ENGRAÇADO! PRA QUE ESTES FIOS?



Todo o dia é dia de ler a revista do Pato Donald

O "Quac" mais engraçado do mundo.

Os quadrinhos da revista do Pato Donald são tão engraçados, tão divertidos, que uma coisa é certa: dá vontade de se ler todos os dias.

EDITORA ABRIL

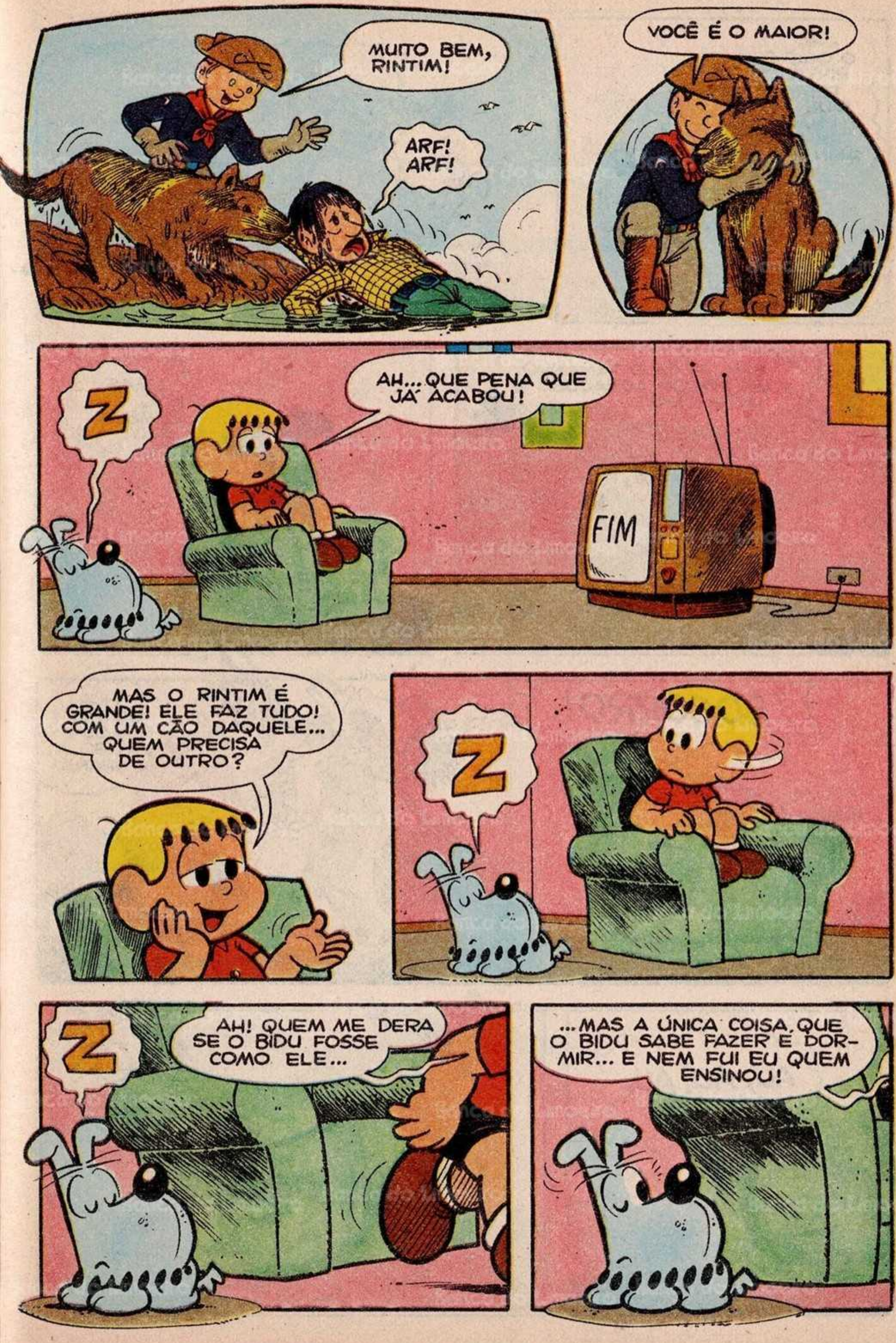
Pato Donald

A cada quinzena nas bancas.

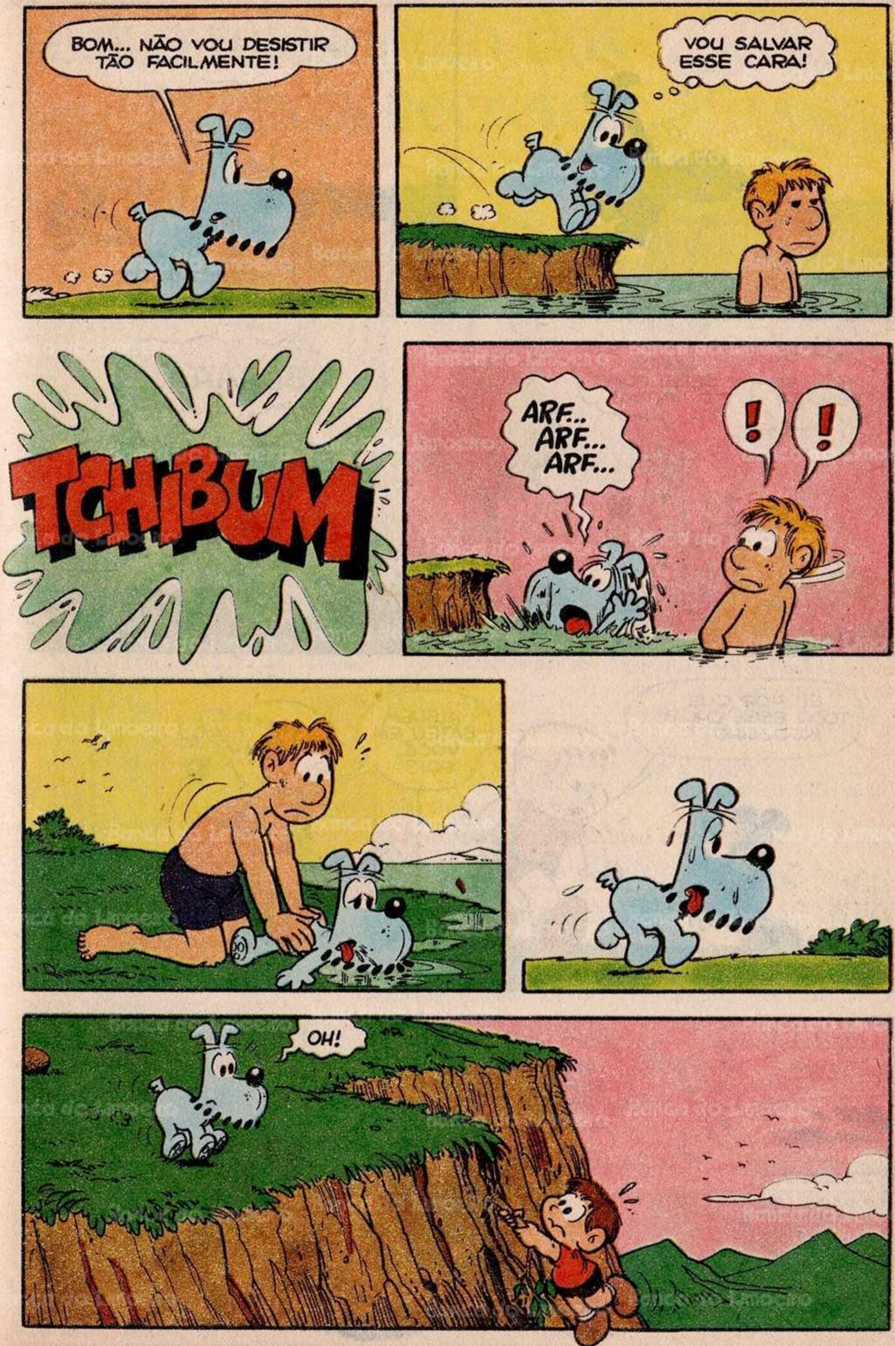
© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Adivinhe quem vem aí?
ALMANAQUE DA
mônica
21
100 PÁGS.
42
Ela chegou com tudo nestas férias! O Cebolinha, o Cascão e toda a turma vão ter muito o que correr!
ALMANAQUE DA
mônica
Junho
Haja fôlego!
EDITORA ABRIL

Bidu O CÃO MARAVILHA


MUITO BEM, RINTIM!
ARF! ARF!
VOCÊ É O MAIOR!
Z
AH... QUE PENA QUE JÁ ACABOU!
FIM
MAS O RINTIM É GRANDE! ELE FAZ TUDO! COM UM CÃO DAQUELE... QUEM PRECISA DE OUTRO?
Z
Z
AH! QUEM ME DERA SE O BIDU FOSSE COMO ELE...
...MAS A ÚNICA COISA QUE O BIDU SABE FAZER É DORMIR... E NEM FUI EU QUEM ENSINOU!

ORA! O QUE O RINTIM TEM QUE EU NÃO TENHO, AFINAL?
BEM... FORA O TAMANHO, É UM POUCO CORAJOSO E INTELIGENTE...
...MAS ISSO EU TAMBÉM SOU!
SOCORRO!
FICA QUIETA E PASSA LOGO A GRANA!
HUMPF!
AU, AU, AU, AU, AU...


BOM... NÃO VOU DESISTIR TÃO FACILMENTE!
VOU SALVAR ESSE CARA!
TCHIBUM
ARF.. ARF... ARF...
!
!
OH!

BAH! EU DESISTO!
NUNCA SEREI COMO O RINTIM!
BUÁÁÁ...
EI! POR QUE TODO ESSE CHORO, BIDUZINHO?
ALGUÉM BATEU EM VOCÊ, FOI?
E QUEM QUER SER IGUAL AO RINTIM?
BIDU
FIM

Eis o telescópio dos agentes secretos

Cr$ 9.980,00 somente

transforma-se também em microscópio

Veja tudo o que acontece até 10 km, sem ser visto!

Estas lentes super potentes aproximam as pessoas, as casas e as maravilhas da natureza...

Tele-espião, a caneta telescópio, dos agentes secretos. Mede apenas 15 cm. Pesa somente 30 gramas! Possui uma super potência que lhe trará centenas de novas sensações!
Esta potência "longo alcance" é igual a dos mais fortes binóculos. Aproxima as pessoas por mais distantes que se encontrem, as casas, os espetáculos, os esportes, nas praias, etc. É recomendado para policiais, detetives, e aos que apreciam este fascinante divertimento.

Assista seu esporte favorito com muito mais prazer.
Leve o **Micro-Espião** em seu bolso - como uma caneta - sempre pronto para uma visão gigantesca de corridas de automóvel, futebol, vôlei, etc.
Você se sentirá como um participante da competição.
Observe acontecimentos suspeitos e secretos.
Vigie as pessoas suspeitas a grande distância. Você acompanhará todos os seus movimentos, detalhadamente, sem ser visto!

Observe os animais difíceis de serem aproximados nas florestas, a qualquer distância.
Micro-Espião lhe trará uma infinidade de divertimentos por somente Cr$ 9.980,00.

90 Dias de Teste Gratuito
Teste o Micro-Espião gratuitamente durante 90 dias.
Aproveite ao máximo tudo o que há para ser visto, florestas repletas de animais... casas ao longe... os mínimos detalhes dos espetáculos... vigie as pessoas suspeitas...
Dirija seu **Micro-Espião** em direção à Lua e deixe vagar sua imaginação. Você se entusiasmará.
Não espere os aumentos de preço!
Envie o cupom ao lado, para o teste gratuito HOJE MESMO!

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
(Divisão O.G.P. do Brasil)
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 (seção L) - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

a ser enviado ao

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
(Divisão O.G.P. do Brasil) MO - 170
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 (seção L) - CEP 05407 - São Paulo - SP

☐ SIM, a oferta de teste gratuito me interessa.
Fica entendido que, caso eu não fique 100% entusiasmado(a) com o **Micro-Espião**, terei 90 dias para devolvê-lo e receber imediatamente após, todo o meu dinheiro de volta (menos despesas postais e de reembolso). Isto sem condições nem perguntas.

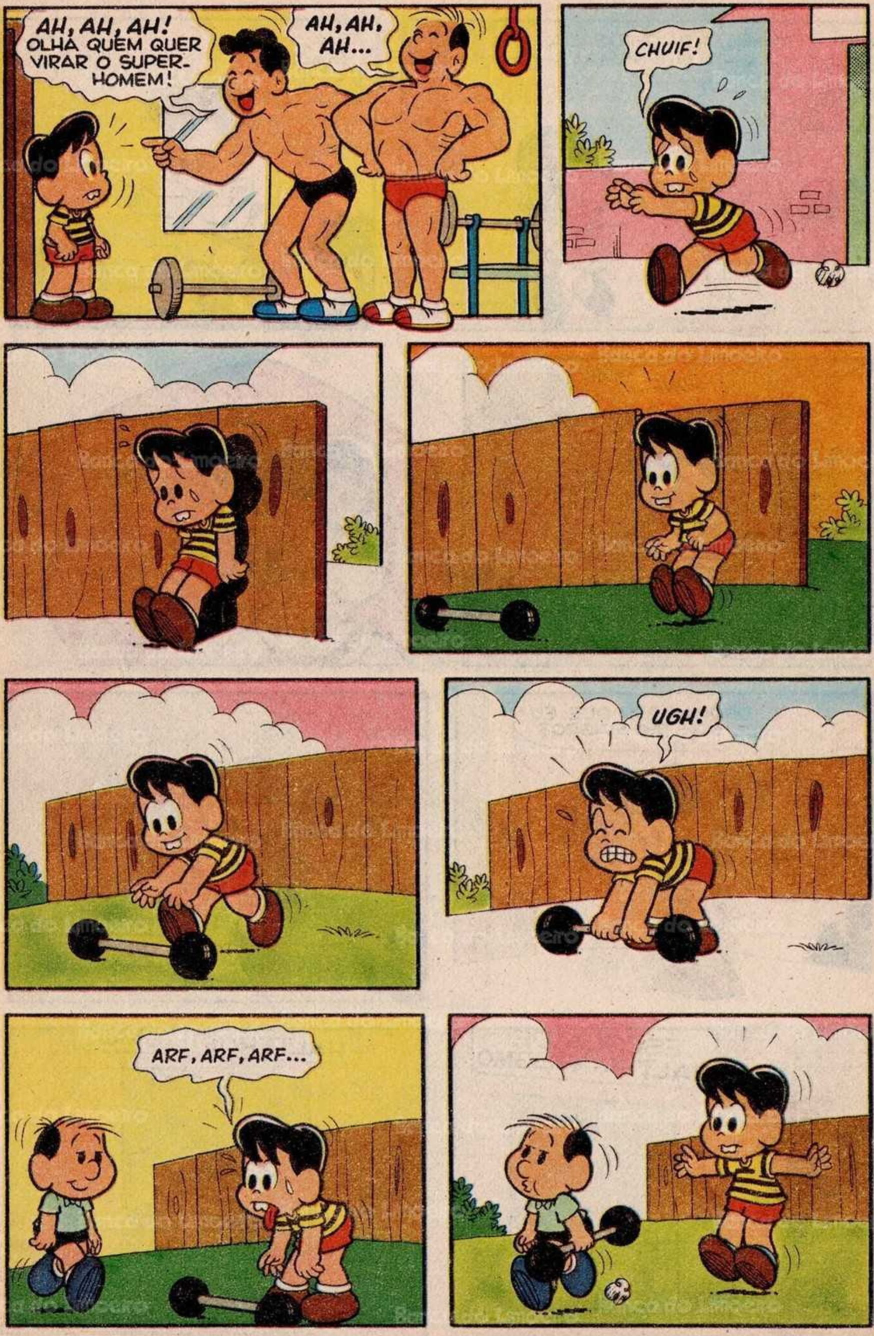
Junto a este cupom estou enviando:
☐ Cheque ☐ Vale postal
no valor de Cr$ 9.980,00 mais Cr$ 800,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 10.780,00.
☐ Prefiro pagar o **Micro-Espião** ao recebê-lo no correio, ao preço de Cr$ 12.500,00 mais as despesas postais.

NOME ....
ENDEREÇO ....
CEP.................. CIDADE ....
ESTADO ....

TITI em: MAGRINHO... DELICADO...

Mauricio

TCHAU, TITI! OBRIGADA PELO CINEMA!
DE NADA! TCHAU!
HUNF...
UFA!
DROGA! POR QUE EU SOU TÃO MAGRO?
ESCOLA DE HALTEROFILISMO
HALTEROFILISMO


AH, AH, AH! OLHA QUEM QUER VIRAR O SUPER-HOMEM!
AH, AH, AH...
CHUIF!
UGH!
ARF, ARF, ARF...

EI, TITI! POR QUE VOCÊ ESTÁ CHORANDO?
É QUE EU SOU UM MAGRELO... FRACO...
E DAÍ?
DAÍ QUE EU GOSTARIA DE SER FORTE... BEM FORTE!
PRA QUÊ?
ORA... VOCÊ NÃO GOSTA DE CARAS FORTES?
ORA... SEU BOBINHO! EU GOSTO DE VOCÊ ASSIM!
JURA?!
CLARO! ACHO VOCÊ UMA FOFURA! TÃO MAGRINHO... DELICADO...
ENTÃO... DÁ CÁ UM ABRAÇO!
UGH!
OPS! DESCULPE...
FIM

Rolo em:
TÃO DIFERENTE DO BOB!
SABE, LÍDIA? BASTOU UM OLHAR PRA EU FICAR GAMADÃO EM VOCÊ!
ADORO ESSE SEU SORRISO TÃO ENIGMÁTICO!
GOSTARIA DE ESTAR O TEMPO TODO COM VOCÊ, TODAS AS HORAS, TODOS OS MINUTOS E TODOS OS SEGUNDOS!
PUXA, ROLO! COMO VOCÊ É ROMÂNTICO!
TÃO DIFERENTE DO BOB!
BOB?! QUEM É ESSE BOB?
AH, UM ANTIGO NAMORADO MEU!

ESSA NÃO! VOCÊ TINHA QUE SE LEMBRAR DELE JUSTO AGORA?!
FOI SEM QUERER!
ACABEI FAZENDO UMA COMPARAÇÃO!
O BOB É TÃO MAIS ALTO, MAIS MUSCULOSO...
EI! VAMOS PARAR COM ESSAS COMPARAÇÕES?
ORA, ROLO! EU ACHO VOCÊ MAIS BONITO QUE O BOB!
ESQUECE ESSE CARA!
VAMOS TOMAR UM SORVETE!
QUERO UM DE MORANGO!
O MEU DE MARACUJÁ!
O BOB GOSTAVA DE SORVETE DE LIMÃO!

NOSSA, ROLO! POR QUE VOCÊ FICOU TÃO NERVOSO?
POR NADA, LÍDIA!
SÓ PERDI A VONTADE DE TOMAR SORVETE!
O BOB ERA TÃO CALMO!
PRA MIM, CHEGA!
CHEGAAA!
EU NÃO VOU NAMORAR UMA GAROTA QUE SÓ PENSA NUM TAL DE BOB!
SE UM DIA VOCÊ ESQUECER ESSE CARA, VEM FALAR COMIGO!

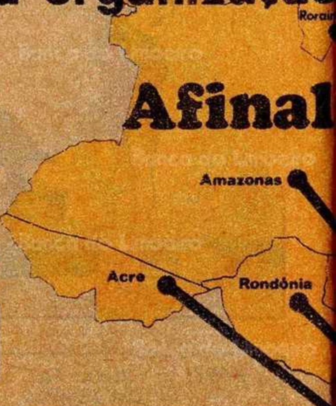
LÍDIA!!!
BOB?!
É VOCÊ MESMO?!
PUXA! FAZ UM TEMPÃO QUE NÃO TE VEJO!
ENTÃO? O QUE VOCÊ CONTA DE NOVO?
PUXA! COMO VOCÊ É DIFERENTE DO ROLO!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

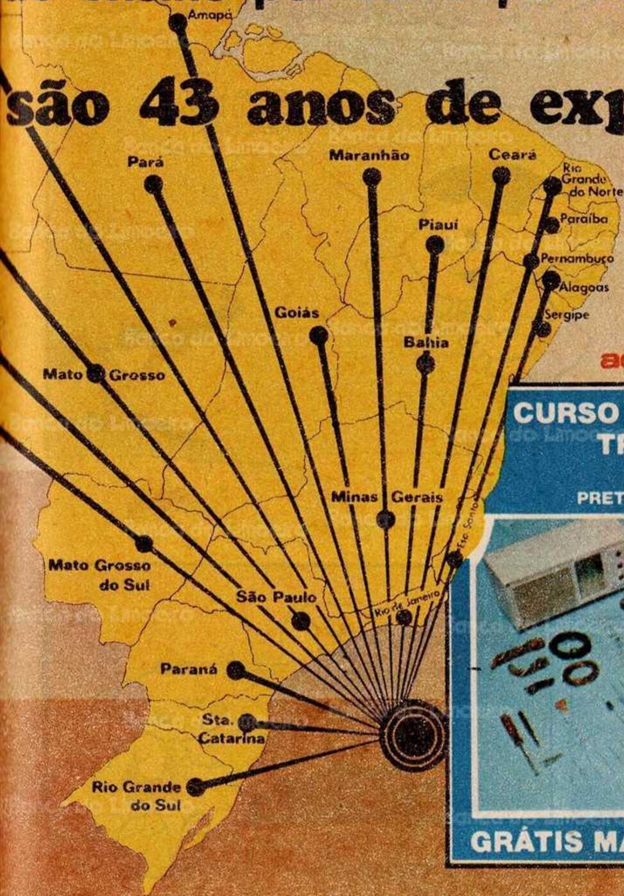
E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

...RSAL BRASILEIRO

...de ensino por correspondência do país!

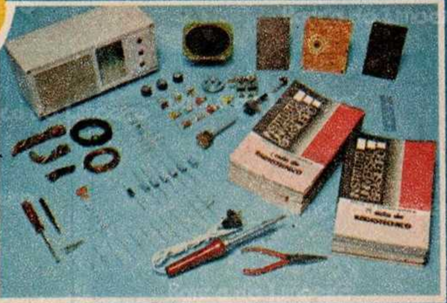
...são 43 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

MO - 170

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

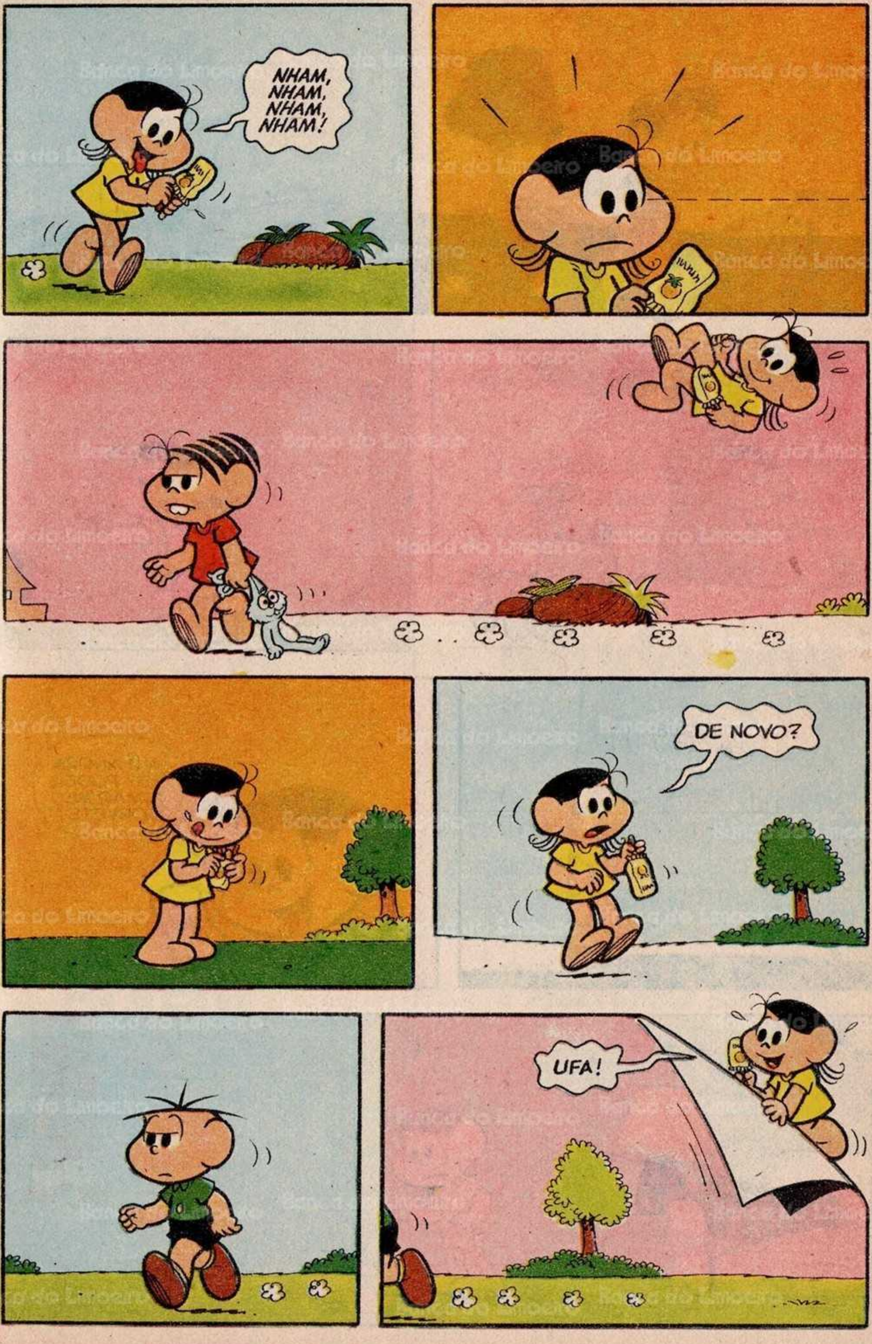
Nome ______________________

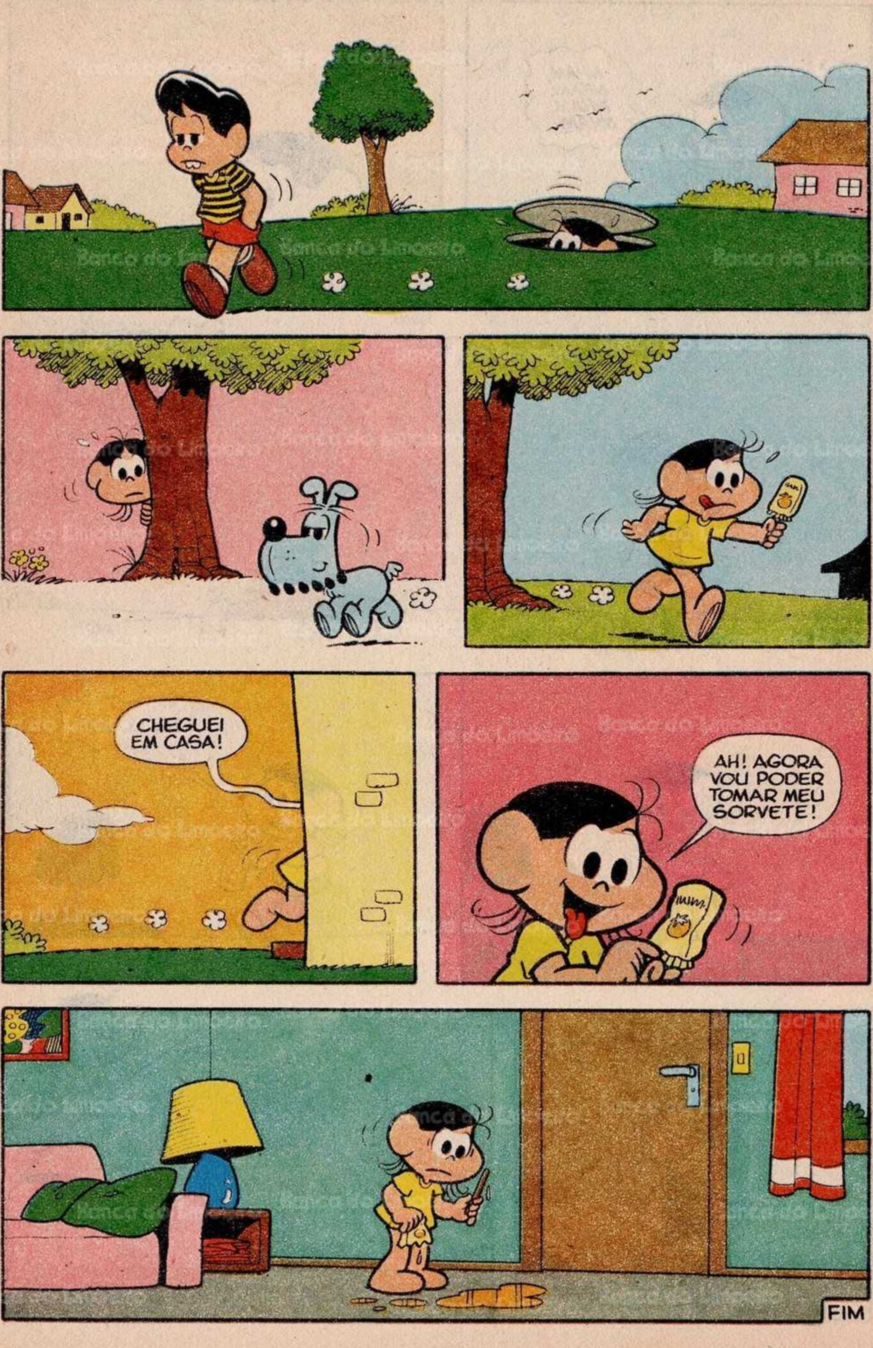
Rua ______________________ N.º ______

CEP ________ Bairro ______________ Cx. Postal ______

Cidade ______________________ Estado ______

Magali
REGULANDO
MAURICIO
AH, AGORA VOU CHUPAR MEU PICOLÉ DE MARACUJÁ!
MSP842218-MN170/5
UFA!


NHAM, NHAM, NHAM, NHAM!
DE NOVO?
UFA!



CHEGUEI EM CASA!
AH! AGORA VOU PODER TOMAR MEU SORVETE!
FIM

Manda-Chuva motoqueiro? Sai da frente Guarda Belo!

Aí vem confusão.

MANDA CHUVA

malo

Vraam!! Abram alas!

Ganhe Cr$ 330.800,00 em suas horas de folga!

Método prático e eficiente de trabalho para ambos os sexos e qualquer nível escolar.

Ensinamos e orientamos em todas as tarefas, possibilitando um aumento em suas rendas.

Mude sua vida!

Envie, hoje mesmo, seu nome e endereço completo para receber informações sem compromisso.

PADRÃO LTDA.

Caixa Postal 55.286 - Dept.º MO-170
CEP 04799 - SÃO PAULO - SP

Oportunidade válida para todo o Brasil!

Escreva hoje mesmo!

MAURICIO
apresenta

O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS

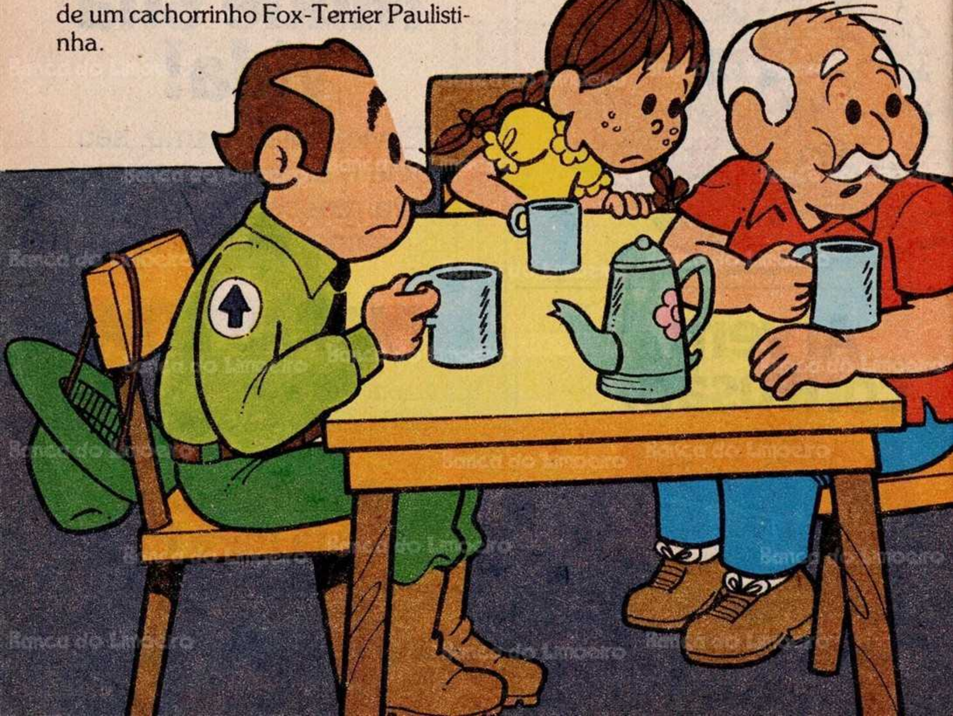
por JENNIFER LAGERLÖF

INSTINTO SALVADOR

Brigitte Bardot, uma cabrinha bem pequenininha que meu tio Patoul me trouxe da Nigéria anos atrás, era tão minúscula quando chegou à nossa casa, que era preciso muito cuidado pra não pisar nela. Hoje, com nove anos, Brigitte é do tamanho de um cachorrinho Fox-Terrier Paulistinha.

Apesar de tão pequena, devemos a ela o fato do vale Prímula ter sido, certa vez, salvo de um incêndio. No vale Prímula — propriedade de meu avô e, já há muitos anos, decretado pelo Governo italiano reserva florestal — temos uma cabana e uma torre de observação, onde vive e trabalha Germano, o guarda-florestal.

Certa vez, estávamos na cabana conversando e tomando chocolate, quando, de repente, Brigitte (que levávamos com a gente) começou a correr a esmo e a berrar agitada. Pensamos que ela estivesse sentindo alguma dor, ou que tivesse farejado algum animal (talvez um inimigo natural). Procuramos por toda a cabana e imediações este inimigo e nada... Meu avô exami-



nou Brigitte e também não encontrou nada. Mas, embora tudo estivesse em ordem, minha cabrinha não parava quieta e se mostrava muito angustiada.

Então, ela correu pra fora da cabana, fazendo com que todos a seguíssemos. Foi difícil acompanhá-la na mata, pois, sendo pequena, sumia entre as moitas altas de capim e o entrelaçado de galhos finos e baixos. A medida que penetrávamos na floresta, o alarido de pássaros em revoada desesperada e o fugir de animais assustados cresciam. Quando atingimos um ponto quase central da mata, descobrimos um rolo fino de fumaça se erguendo no céu.

Agora nós também corríamos, não pra saída da mata, como faziam os pássaros e os animais, mas pra dentro, em direção à fumaça, sinal ameaçador de incêndio. Então, centenas de metros adiante, Patoul e Germano viram o fogo se alastrando no mato seco e rasteiro. O incêndio, se não fosse combatido logo, prometia ter proporções assustadoras.

O fogo não vingou... o incêndio morreu antes de tomar posse do vale, pois Germano logo tomou as providências necessárias. Horas mais tarde, a floresta mergulhava de novo em sua tranqüilidade. E nós, apesar de cansados e esgotados, voltamos pra casa, contentes por termos evitado uma tragédia. E isto, graças à mimosa e charmosa Brigitte Bardot.

De noite, enquanto Brigitte saboreava um bom prato de ervilhas cruas — que ela tanto gostava — ficamos a nos perguntar como minha cabrinha, de tal distância, pudera sentir que um incêndio estava começando a nascer em meio a uma densa e vasta floresta.

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4

Ariana passa bem em tempo de Câncer. Elas têm um casaco de lã tão quentinho, que espanta qualquer frio. Se não bastar, ponha mais lenha na fogueira. Mas nada de muito quentão. Tá?

TOURO - 21/4 a 20/5

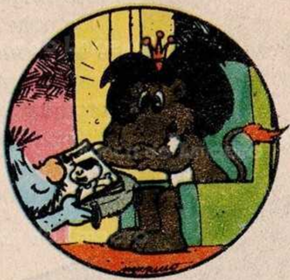
Se souber levar a coisa com jeitinho, pode ser que arrume um namorado de Câncer. Mas nada de soltar rojão antes da hora, ou ele some mais depressa que balão. E é proibido soltar balão, viu?

GÊMEOS - 21/5 a 20/6

Gêmeos com Câncer... hum... vai ser um tal de fofocar e tesourar... saiam da frente, gente, lá vem bomba e busca-pé adoidado! Está formada a quadrilha dos compadres com as comadres.

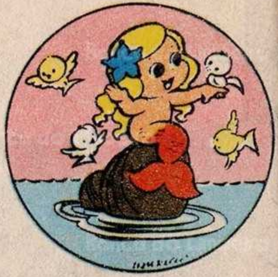
CÂNCER - 21/6 a 21/7

Essa fita no dedão não é promessa, não. É pra você se lembrar do seu aniversário. Parabéns, muitas luas de vida. Que você suba pro sucesso mais depressa que rojão, e pé quente na sorte!



LEÃO - 22/7 a 22/8

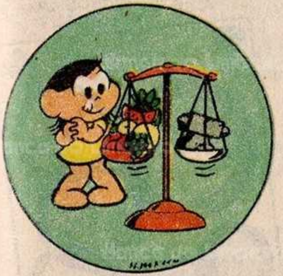
Seja mais paciente com gente de Câncer. Se ele não se declarar, é por distração e timidez. Não é fácil explicar tintim por tintim! Mas por fim, tudo azul, ou mesmo verde como a esperança.



VIRGEM - 23/8 a 22/9

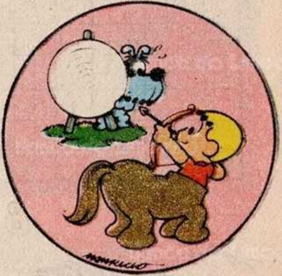
Dinheiro, nas mãos de Câncer, faz cócegas e você tem fama de pão-duro. Ele é muito bagunceiro e você gosta de cada coisa no seu lugar. Mas ele é um doce e você, louca por rapadura.

"São João, São João, acenda a fogueira do meu coração!" Olhe que festa gostosa, caipirinha! Aproveite pra pescar um caranguejo. Dizem que garotos de Câncer são ótimos maridos e papais amorosos. Só um probleminha... eles vivem no mundo da lua. Podem esquecer o dia do seu aniversário e até do casamento... Falando em esquecimento, não vamos deixar de badalar Santo Antônio, porque assim todos vão se lembrar de casar.



LIBRA - 23/9 a 22/10
A libriana adora festas, comidas gostosas e carinhos. Mas também é gastadeira como ela só. Juntando com canceriano é fogo... tanto tira da poupança, que um dia dança e acaba a festança.

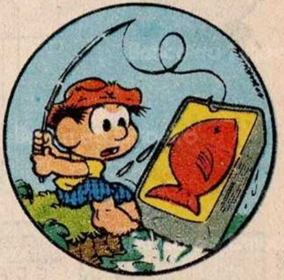
ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11 - Um veneninho aqui, uma ferroada ali, você está se esquecendo de que caranguejo tem dois ferrões? E já viu como caranguejo espuma quando está com raiva? Nem queira ver!



SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12 - Você que faz *cooper* na praia, olhe onde pisa. Caranguejo tem mania de ficar meio enterrado na areia e os dois podem sair machucados. E nada de pular fogueira, senão já viu...

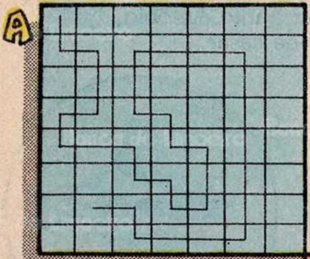
CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1 - É signo oposto de Câncer. Mas dizem que os opostos se atraem. Os dois são muito ligados à família. Mas caranguejo gosta de água, o oposto do Cascão, que só quer areia...

AQUÁRIO - 21/1 a 19/2 - O aquariano é muito simpático, todo moderninho, bom papo... e é até parecido com a menina de Câncer. Mas ele não é nada ligado à família e nem gosta de brincar de casinha.



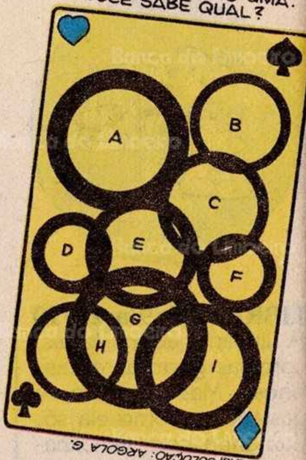
PEIXES - 20/2 a 20/3
Os olhos da pisciana parecem estar sempre se derretendo... será que é pelo caranguejo? Cuidado, que ele costuma fazer castelos na areia e, conforme a maré, você pode acabar encalhada.

PASSATEMPO



SEGUINDO O MESMO CAMINHO INDICADO NO ESQUEMA "A" VOCÊ ENCONTRARÁ NO ESQUEMA "B" UM PROVÉRBIO CONHECIDÍSSIMO.

TODAS AS ARGOLAS SE REPETEM, MENOS UMA. VOCÊ SABE QUAL?



171A

B

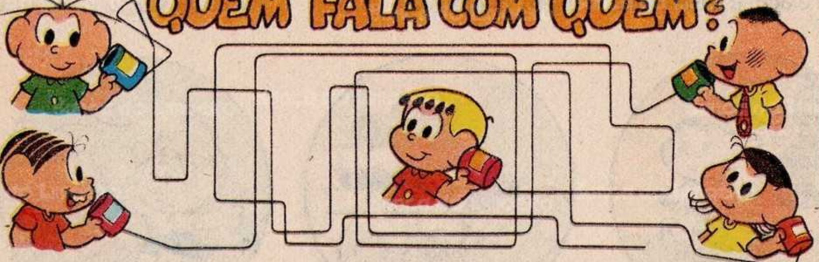
O						
Q	U	C	O	R	A	
	E	O			&	
S	O	M	E		A	
O	L	H	E	V	O	
		O	S	O	N	
	E	T	N	Ã	Ã	
		N	E	S	O	

MSP842214 MN 170/6

SOLUÇÃO: O QUE OS OLHOS NÃO VÊEM, O CORAÇÃO NÃO SENTE.

171B SOLUÇÃO: ARGOLA G.

QUEM FALA COM QUEM?



SOLUÇÃO: CEBOLINHA COM O CASCÃO. MÔNICA COM A MAGALI.

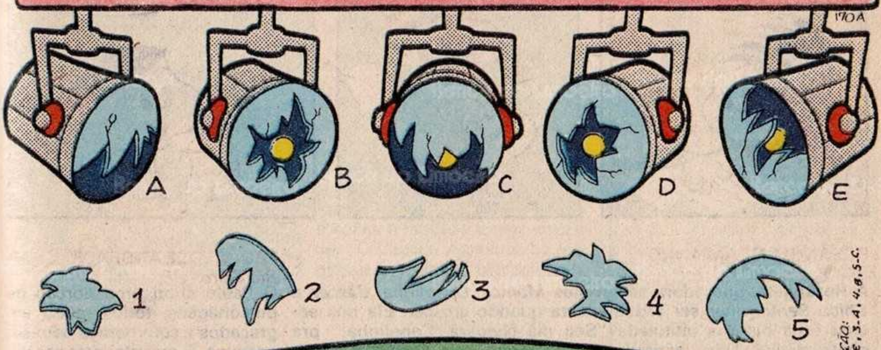
171C

DESCUBRA QUAL JOTALHÃO É DIFERENTE.

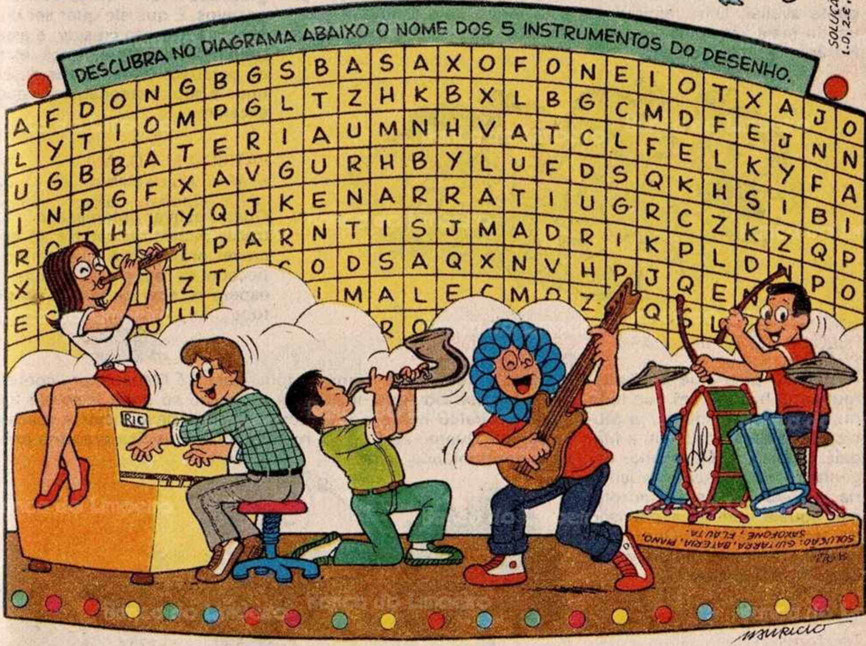
171D

SOLUÇÃO: JOTALHÃO NÚMERO DOIS.

VAMOS DESCOBRIR OS CACOS QUE CORRESPONDEM A CADA REFLETOR QUEBRADO?



DESCUBRA NO DIAGRAMA ABAIXO O NOME DOS 5 INSTRUMENTOS DO DESENHO.



TENTE ENCONTRAR 3 NOTAS IGUAIS NO EMARANHADO ABAIXO.

VAMOS BATER UM PAPO?

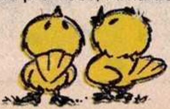
ROSÂNGELA DAMIANNO
São Paulo - SP
A Rosângela, que adora as revistas *Mônica, Cebolinha, Cascão* e *Chico Bento,* quer ser argumentista quando crescer. Ela nos enviou uma história intitulada "Seu dia chegará, Cebolinha!" pra gente avaliar. Olha, amiguinha, está muito boa. Continue escrevendo mais pra aguçar a sua criatividade que o "seu dia chegará, Rosângela"! Um abração.

PAULO JOSÉ ANDRADE
Rio Claro - SP
O Paulo criou uma porção de personagens, todos muito engraçados e com nomes bem-sugestivos. É que ele quer ser desenhista quando crescer, e está treinando bastante. Você está de parabéns, Paulo. Seus desenhos e seus personagens estão excelentes.

PATRÍCIA M. KOJIMA
R. Marquês de Rabicó, 70
12100 - Taubaté - SP
Quem estiver interessado em trocar papéis de carta é só escrever pra Patrícia. Ela tem um bocado de papéis diferentes e espera receber cartas do Brasil todo.

HELOÍSA C. GARCIA
Piracicaba - SP
A Heloísa quer que publiquemos uma história em que todo mundo já fosse adulto... a Mônica seria uma arquiteta, a Magali, médica, o Cebolinha, engenheiro e o Cascão trabalharia no serviço de meteorologia, aquele que faz a previsão do tempo, sabem? Ótima sugestão, Heloísa. Vamos ver o que o Mauricio acha.

ARNALDO D. ABRANCHES
Teresópolis - RJ
E vejam só a sugestão do Arnaldo... uma história em que a turminha da Mônica fique presa num elevador. Já imaginaram a confusão? A Mônica brigando, a Magali chorando de fome e o Cascão com aquele cheirinho? Um abraço de toda a turma pra você, Arnaldo.



CÉSAR T. DOS SANTOS
Rio de Janeiro - RJ
O César sugere que a turminha toda viaje até Manaus, pra conhecer o famoso rio Amazonas. Mas o Cascão só pode ir se ele for andar de barco nesse rio. É, César, você já deve saber a reação deles, né? Quanto ao Cascão, mandou dizer que fica pra uma próxima oportunidade. Será?

ANDRÉIA ARIAS
R. Clara Parente, 423
02802 - São Paulo - SP
Pessoal, a Andréia está pedindo a colaboração de todos pra completar a coleção de revistas da *Mônica* e *Cebolinha.* Ela está precisando de alguns números que são: *Mônica* n.os 1, 2, 4, 8, 9 e 20 e *Cebolinha* n.os 1 ao 5 e 8. Vamos ajudar a Andréia, né?

LUCIANO LOPES SANT'ANA
R. Nilo Peçanha, 747
94900 - Cachoeirinha - RS

E pra aqueles que gostam de filatelia, o Luciano manda avisar que tem selos pra trocar. Os interessados podem escrever que o Luciano promete responder a todas as cartas.

GUILHERME F. DA VEIGA
Av. 7 de Setembro, 257 - ap. 602
24230 - Niterói - RJ

Estão de parabéns o Guilherme e toda sua turminha. Eles fundaram o G. A. P. G. pra se corresponder com leitores de todo o Brasil, trocando informações e fazendo novas amizades. O Cascão agradece os elogios e manda um abração pra vocês.

ANA REGINA BOTELHO
Caxias do Sul - RS

A Ana manda dizer que é fã do Franjinha, pois tem um laboratório em casa e faz experiências como ele. A sugestão dela é pra uma história em que a turma toda faça uma viagem ao fundo do mar. Que bacana, hein?

CELYNA ISHIMOTO
São Paulo - SP

A Celyna sugeriu uma história muito gostosa... a turma faz uma viagem de avião e desce no país dos doces, com um mar feito de groselha, uma roda-gigante de marmelada e um lago de mel. Adivinhe só quem mais vibrou com sua sugestão, Celyna! Pois é... a Magali.

ANA CARLA PAVÃO
Caixa Postal 92
84100 - Ponta Grossa - PR

Quem estiver interessado em vender a revista *Mônica* n.os 2 a 5 e 149 deve escrever pra Aninha, que está querendo comprar esses números. Ela espera receber muitas propostas, pessoal!

CELSO CASTILHO DOSSI
R. Cristiano Olsen, 3026
16100 - Araçatuba - SP

Dizendo ser o maior fã da Tina e do Rolo, o Celso escreveu pra gente contando que quer comprar a revista *Mônica* n.os 1 e 2. Quem estiver a fim de ganhar uma graninha é só entrar em contato com ele no endereço acima.

Amizade Selada

CLÁUDIO ALVES PEREIRA - R. Thomaz Gonzaga, 1956 - 14400 - Franca - SP; ULISSES PALUDETTO MINICUCCI - R. Luiz da Silva Diniz, 2421 - 14400 - Franca - SP; REJANE LEAL DA SILVA - R. Dorival Castilhos Machado, 1417 - 90000 - Porto Alegre - RS; ROSÂNGELA DE LIMA - R. Cambi, 84 - 03731 - São Paulo - SP; RICARDO e MONIKA PIELESKI - Caixa Postal, 93480 - 25950 - Teresópolis - RJ; EDINÉIA RAMOS DE ARAÚJO - Pç. Campos Sales, 53 - 44702 - Capim Grosso - BA; LISEANE P. DE OLIVEIRA - R. Thogo da Silva Pereira, 418 - 78000 - Cuiabá - MT; ILCILÉTE MEDEIROS DE ARAÚJO e ELIOSMAR MEDEIROS DE ARAÚJO - Av. Dom Pedro II, 115 - 69500 - Carauari - AM; WILSON DE MORAES NETO - Av. Vieira Souto, 158, ap. 101 - 22400 - Rio de Janeiro - RJ; SÉRGIO BRITO TEIXEIRA E SILVA - R. 139, 264 - 74350 - Goiânia - GO; LEANDRA BAPTISTA MARUN - R. Tiagu, 16 s/101 - 20530 - Rio de Janeiro - RJ; KÁTIA MEIRA DE CASTRO - R. Taques Alvim, 307 - 05671 - São Paulo - SP; MARIA CRISTINA DE LIMA - R. Itatiba, 996 - 13100 - Campinas - SP; SELMA ARAÚJO MARFIL - R. João Cardoso dos Santos, 341 - 08700 - Moji das Cruzes - SP; REGINALDO ULLYSSES IÓRIO - R. Itajobi, 119 - 15800 - Catanduva - SP; PAULO RODRIGUES DA SILVA - R. Ver. Clóvis de C. Bueno, 509 - 19970 - Palmital - SP; ELIANA AMORIM - R. Ilíria, 404 - 04284 - São Paulo - SP.

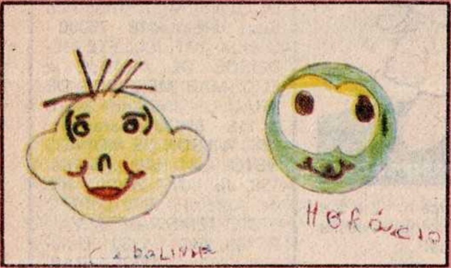
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

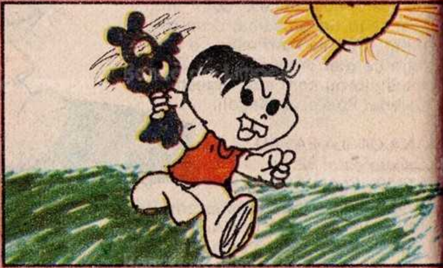
Thatiana V. Murilio
10 anos - Rio de Janeiro - RJ

Fabiana Sztokban da Silva
9 anos - São Paulo - SP

Eduardo de Barros
10 anos - Maracanã - PA



Rosângela Martins de Oliveira
5 anos - Juiz de Fora - MG



Ricieri Stapazzoli Esmeraldino
9 anos - Tubarão - SC

Alexandre Barbosa
12 anos - Natal - RN

ESTRELA

apresenta

BOB® e Barbie®

Um encontro inesquecível.

Estrelando Bob e Barbie.

Banca do Limoeiro

AI! ME AJUDA AQUI. JÁ ESTAMOS ATRASADAS.
AGORA A BARBIE GANHOU UM AMIGO.
ONDE VOCÊ ANDAVA, **BARBIE?**
BARBIE PASSEAVA DE BICICLETA PARA FICAR EM FORMA.
DEPRESSA. A BARBIE PRECISA SE ARRUMAR LOGO.
PRIMEIRO O BANHO DE ESPUMA.
BARBIE BANHEIRA DE LUXO.
VAMOS SECAR O CABELO DA BARBIE?
BARBIE SALÃO DE BELEZA.
ISSO. VOCÊ PRECISA FICAR **BEM BONITA.**
Iiih! FALTA MAQUILAR A BARBIE FACE.
maquilagem virou brincadeira
Barbie
ESTOJO DE MAQUILAGEM DA **BARBIE FACE.**

BARBIE HAIR
MIL PENTEADOS PRA VOCÊ INVENTAR.
cada penteado é uma nova brincadeira
VAMOS FAZER UMA TRANÇA BEM BONITA NA BARBIE HAIR.
ENQUANTO O RELÓGIO BATIA AS HORAS:
O BOB CHEGOU!
AI! COMO ELE É LINDO!
BOB
QUE CASAL ELEGANTE!
O BOB NÃO PERDE A CLASSE!
ELE É UM ESPORTISTA.
QUE CHARME!
DEIXA DE SER ASSANHADA.

Banca do Limoeiro

Los Angeles vem até você!

Veja só que mapa de Los Angeles incrível você vai ganhar nas revistas em quadrinhos da Abril:

44 figurinhas coloridas

É só pegar as figurinhas nos chicletes Ping Pong e colar no mapa. Depois cole-o na parede. Fica um poster sensacional!

Pegue o seu mapa nas revistas:

Maio
Peninha 46
Zé Carioca 1699
Chico Bento 47

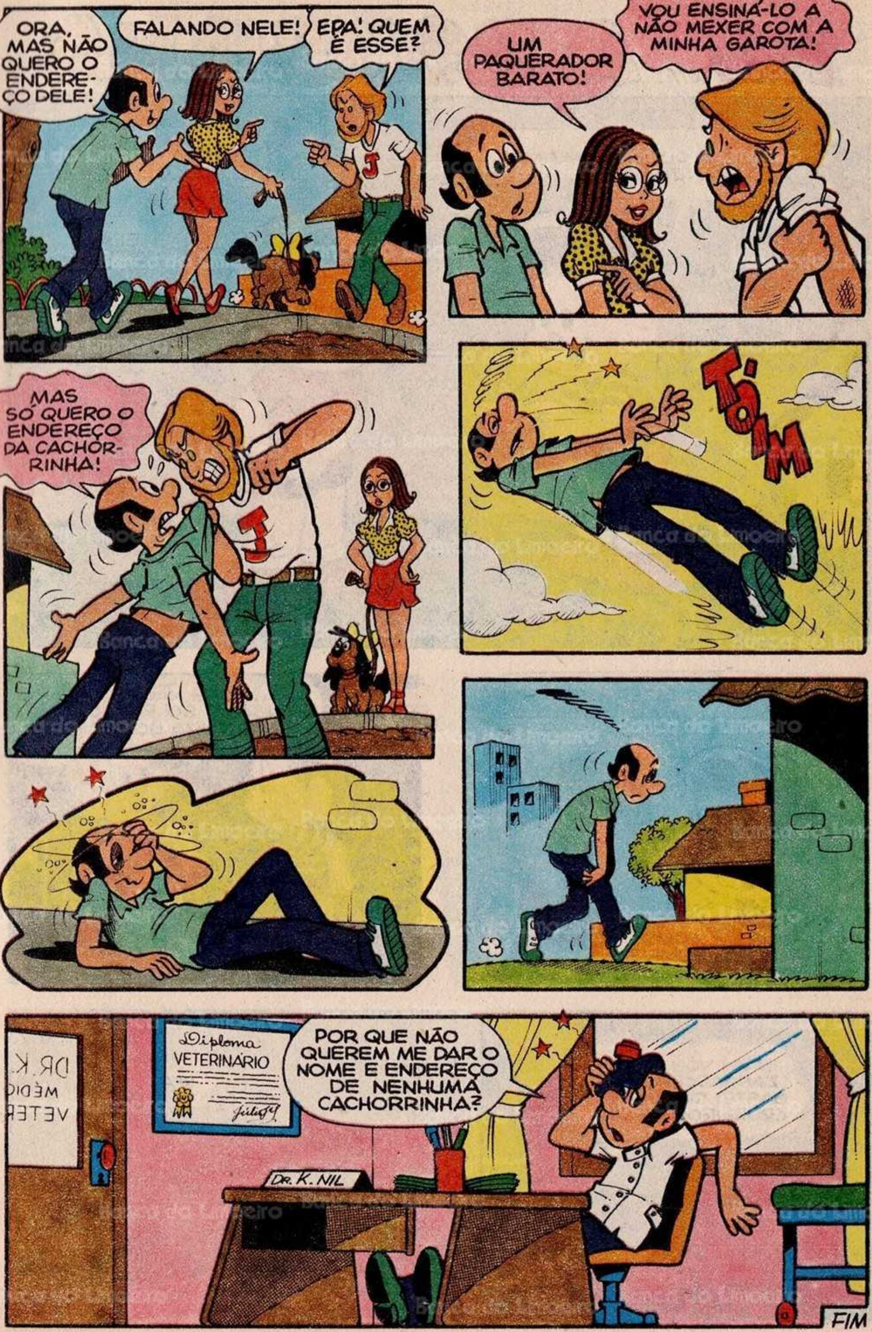
Junho
Mickey 381
Pateta 47
Zé Carioca 1701
Cascão 49
Bolinha 95
Peninha 48

Julho
Edição Extra 156
Luluzinha 121
Pato Donald 1706
Pato Donald 1708

PING PONG

EDITORA ABRIL

Tina em
MAURICIO
QUAL É O NOME E O ENDEREÇO DA CACHORRINHA?
QUAL É, MEU?
NÃO SE MANCA?
ESSA CANTADA É USADA DESDE O TEMPO DA MINHA VÓ!
UÉ, POR QUÊ? A SUA AVÓ TAMBÉM TEM UMA CACHORRINHA?
ENGRAÇADINHO! QUER FAZER O FAVOR DE DAR O FORA?
SÓ DEPOIS QUE VOCÊ ME DER O TELEFONE!
NUNCA!
POR QUE NÃO?
DIZ UM SÓ MOTIVO!
O MEU NAMORADO NÃO IRIA GOSTAR!


ORA, MAS NÃO QUERO O ENDEREÇO DELE!
FALANDO NELE!
EPA! QUEM É ESSE?
UM PAQUERADOR BARATO!
VOU ENSINÁ-LO A NÃO MEXER COM A MINHA GAROTA!
MAS SÓ QUERO O ENDEREÇO DA CACHORRINHA!
TÓIM
Diploma
VETERINÁRIO
DR. K.
MÉDIC
VETER
POR QUE NÃO QUEREM ME DAR O NOME E ENDEREÇO DE NENHUMA CACHORRINHA?
DR. K. NIL
FIM

Bidu em: A BOMBINHA

Banca do Limoeiro

EI! QUEM ESTÁ AÍ?
OH! FUI DESCOBERTA!
POR FAVOR! NÃO ME FAÇA MAL!
OH! UMA BOMBI-NHA!
POR FAVOR! NÃO ME ESTOURE!
ORA! EU NÃO VOU LHE FAZER MAL!
MAS POR QUE TANTO MEDO? TODA BOMBINHA FOI FEITA PRA ESTOURAR!
EU SEI! MAS ACHO QUE NÃO ESTOU PREPARADA PSICOLOGICAMEN-TE!
AI! QUASE QUE EU ME FERRO! FOI SORTE AQUELE GAROTO TER DEIXADO EU CAIR NO CHÃO!
É! E ELE FICARIA MUITO FELIZ DE ESTOURAR VOCÊ!
VOCÊ ACHA?
CLARO! ELES FAZEM UMA FESTA QUANDO ISSO ACONTECE!
E VOCÊS SÃO O MOTIVO!
É! SERIA BACANA, EU ACHO!
MAS E DEPOIS? DEIXAM A MINHA CASQUINHA JOGADA POR AÍ, AO LÉU!

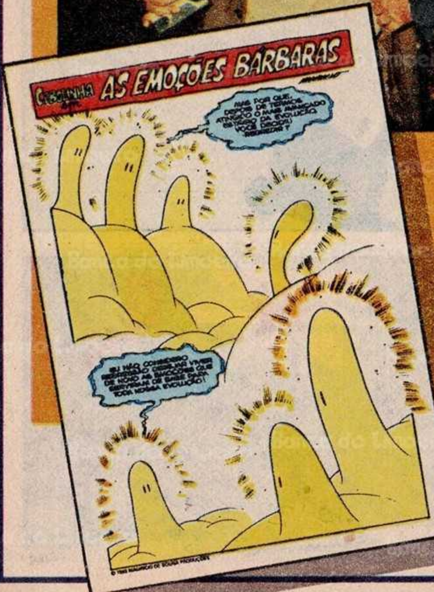
É, AMIGO! A FESTA É SÓ POR UM INSTANTE!
DEPOIS... ME ESQUECEM!
E VOCÊ NÃO ACHA QUE A VIDA É MUITO CURTA E A GENTE TEM QUE APROVEITAR O MÁXIMO DELA? TODOS OS MOMENTOS?
É! TODOS! MAS E QUANDO SÓ SE TEM UM?
MAS VOCÊ NÃO ACHA QUE O SORRISO DE UMA CRIANÇA VALE A PENA?
PAF
E JÁ IMAGINOU COMO SERIA TRISTE O CÉU NA NOITE DE SÃO JOÃO SEM OS FOGOS E TUDO O MAIS?
VEJA AQUELA BOMBINHA QUE ESTOUROU, QUE LINDA!
TODA AZUL E VERMELHA!
COMO SERÁ QUE EU FICARIA?
NÃO SEI! TALVEZ AMARELA, CHEIA DE ESTRELINHAS...

Banca do Limoeiro

"EMOÇÕES BÁRBARAS" NA ENTREGA DO IX PRÊMIO ABRIL DE JORNALISMO

Numa bonita festa realizada dia 2 de Abril, no MASP - Museu de Arte de São Paulo, a EDITORA ABRIL entregou os troféus do IX PRÊMIO ABRIL DE JORNALISMO, aos profissionais que mais se destacaram no ano de 1983, nas diversas áreas editoriais da ABRIL.

Valdyr Igayara entrega o troféu Abril a Maurício de Sousa.



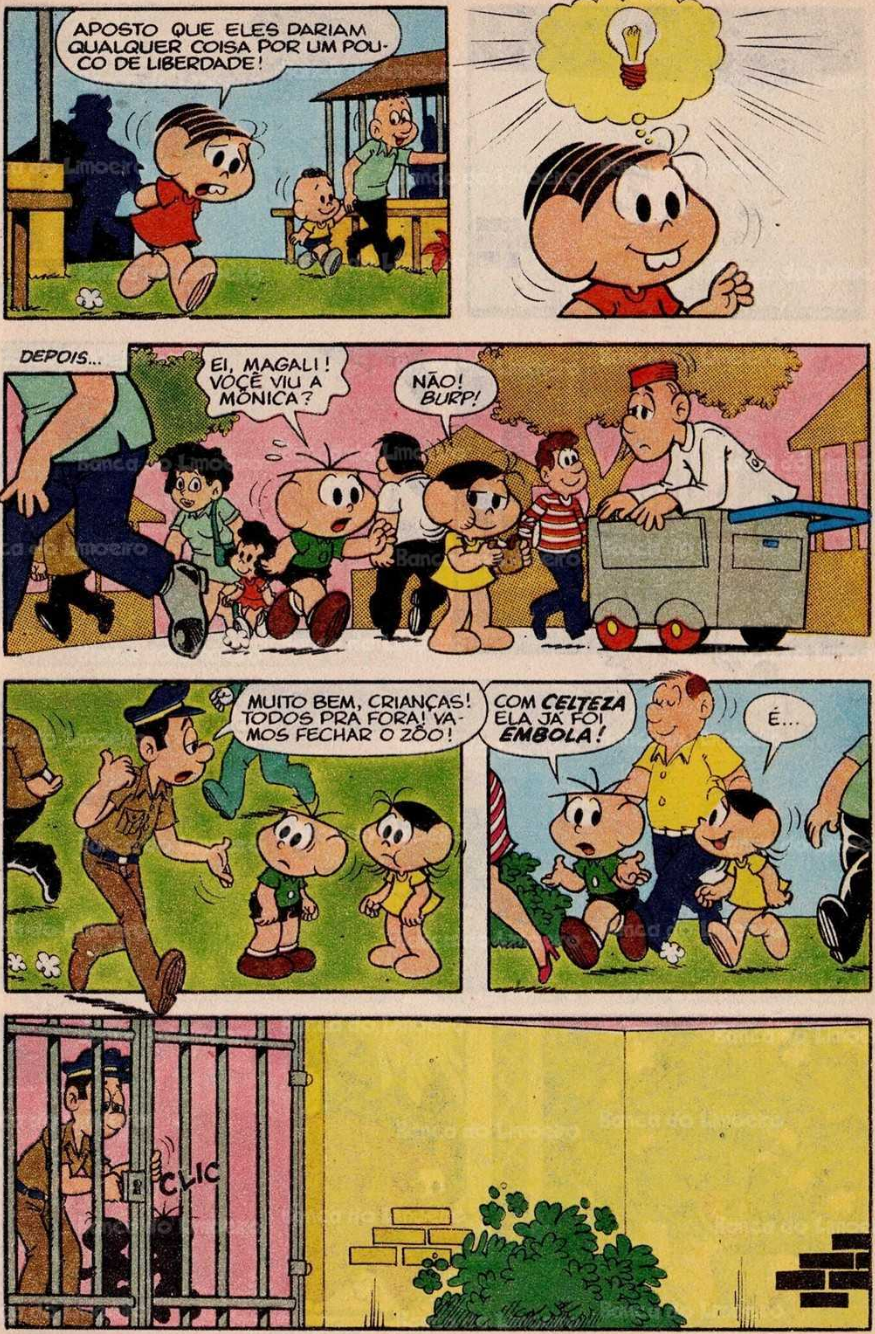
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A equipe de MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES, mais uma vez, esteve entre os ganhadores do prêmio, na categoria de histórias em quadrinhos
Melhor roteiro - "As emoções bárbaras", de Mauricio de Sousa, publicada na revista Cebolinha 121;
Melhor tema - "Era uma vez", de Reinaldo Waisman, publicada na revista Chico Bento 11;
Destaque em tema - "Você já é um homenzinho!", de Mauricio de Sousa, publicada na revista Cebolinha 123;
Destaques em desenho - "Festa junina", de Rosana Munhoz Silva e Alice Keico Takeda, publicada na revista Mônica 158; "Bruxíssima Isolda" - Sidney Lozano Salustre e Alvin Lacerda F.º, publicada na revista Cascão 21; "Era uma vez" - Julio Sergio Mauricio e Kazuo Yamassake.

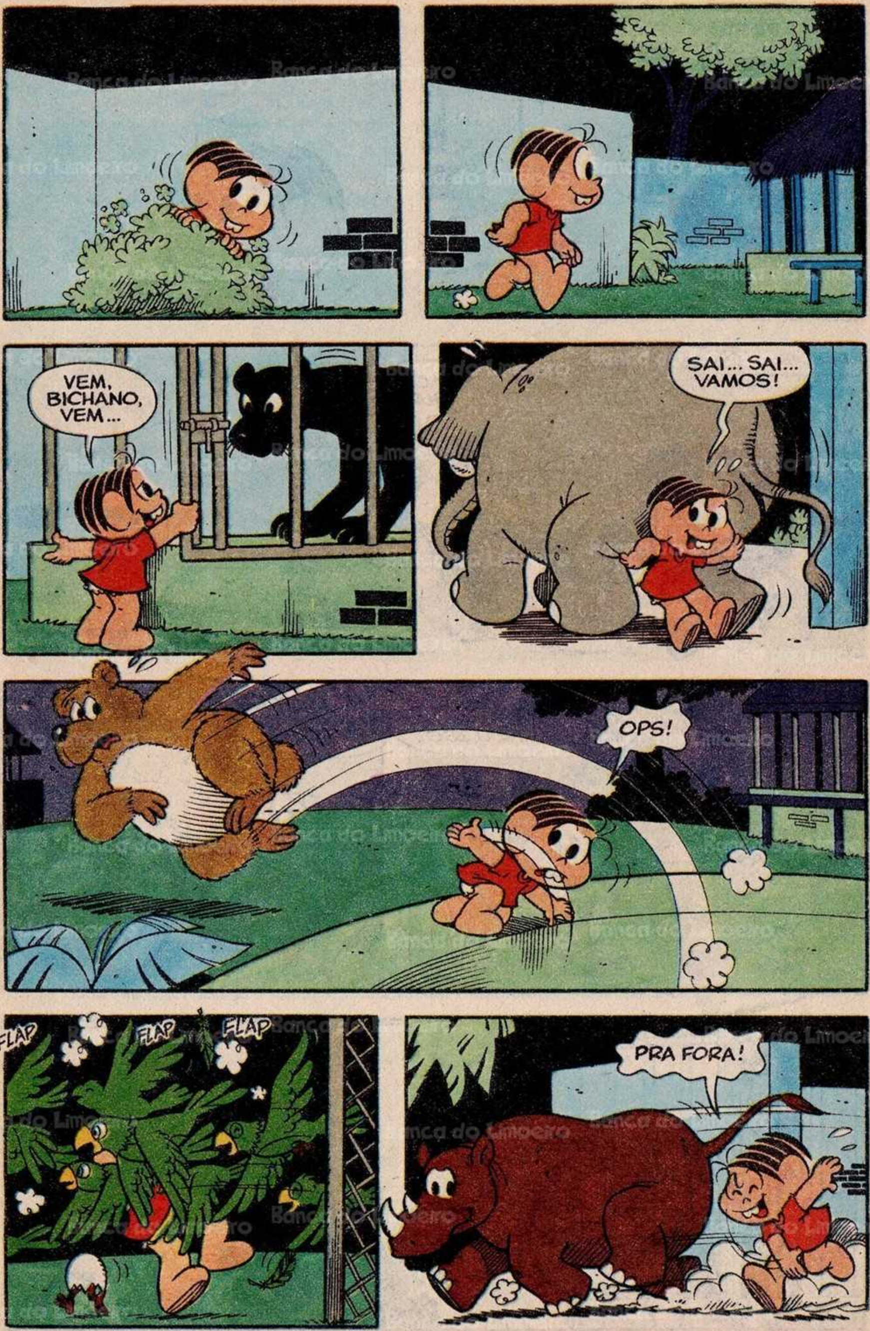
Reinaldo Waisman recebendo seu troféu de Carlos Berlinky.

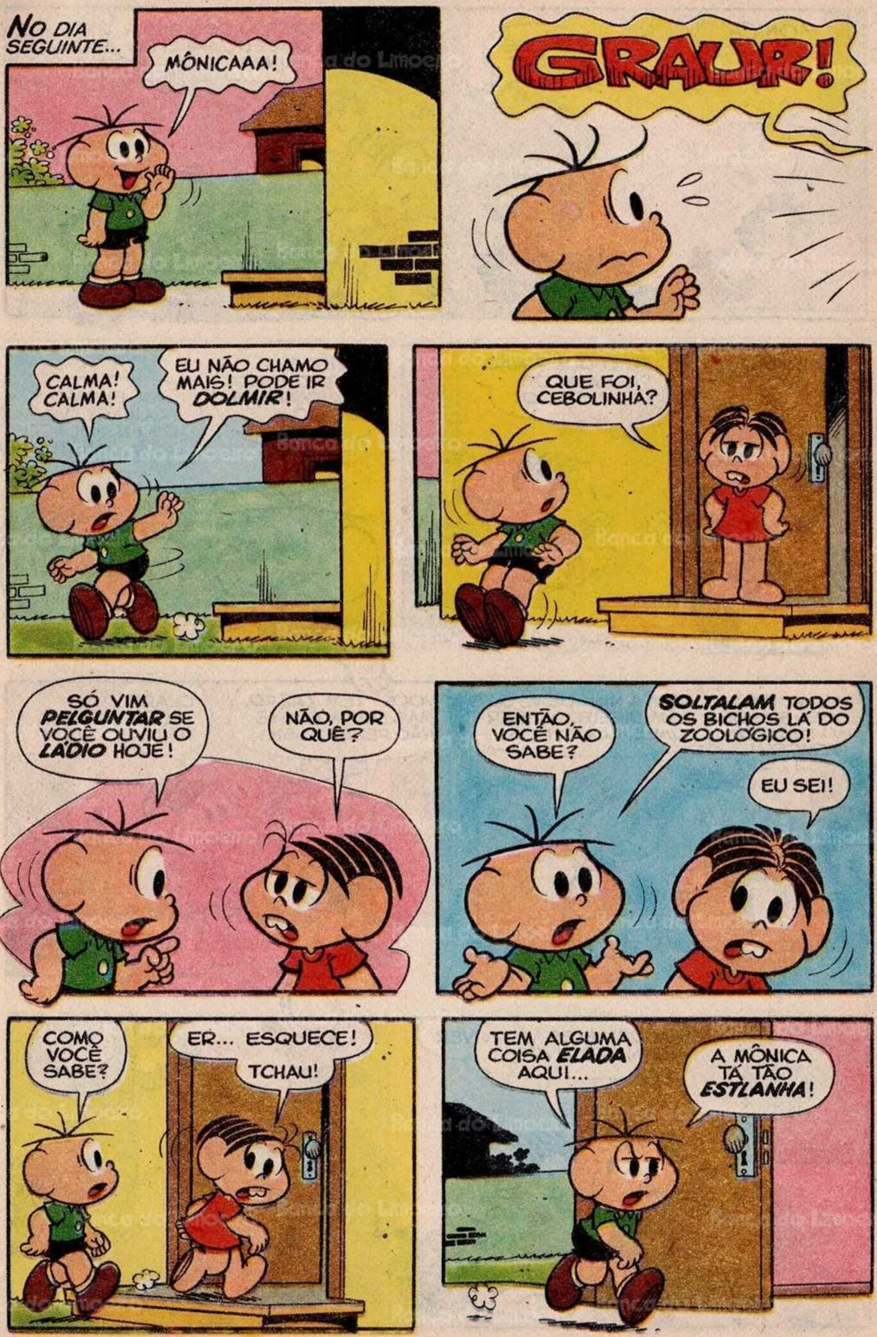
Muitas personalidades brasileiras, participaram desta festa: Vitor e Roberto Civita, Otto Lara Rezende, Alberto Dines, Jaime Lerner, Olavo Setúbal e José Mindlin, entre outros.

MÔNICA
ATRÁS DAS GRADES
MAURICIO
GRONCH, GRONCH, GRONCH!
AH! ADOLO VIR AO ZOOLÓGICO E FICAR OLHANDO OS ANIMAIS!
MSP842222-MN170/9
EU PREFIRO AS PIPOCAS!
CLALO, SOU EU QUE ESTOU PAGANDO!
POIS PRA MIM, ESSE NEGÓCIO DE ZOOLÓGICO SÓ É DIVERTIDO PRA GENTE!
OS ANIMAIS PARECEM TÃO TRISTES...
DEVE SER COMO FICAR DE CASTIGO, SEM TER APRONTADO NENHUMA ARTE!

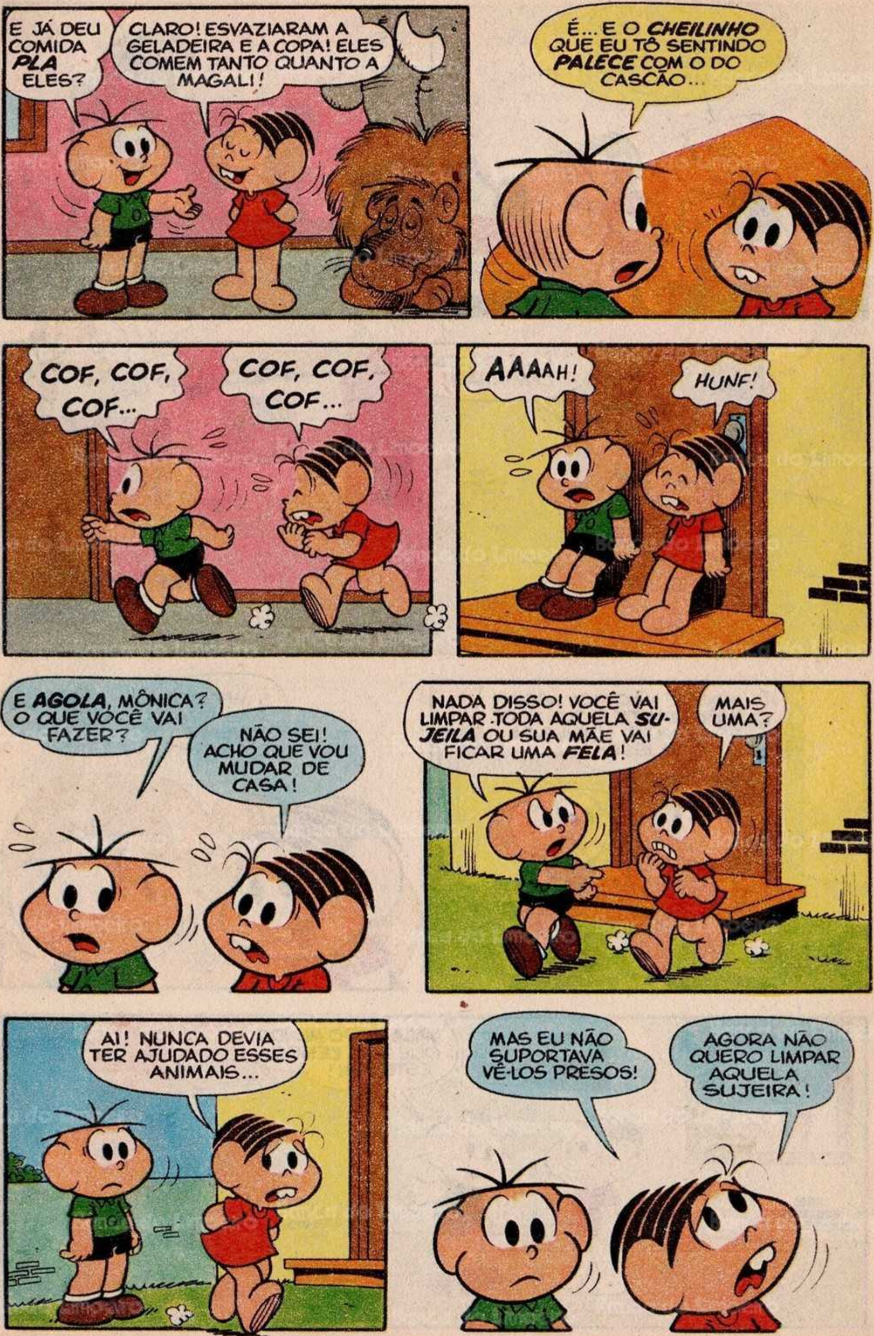


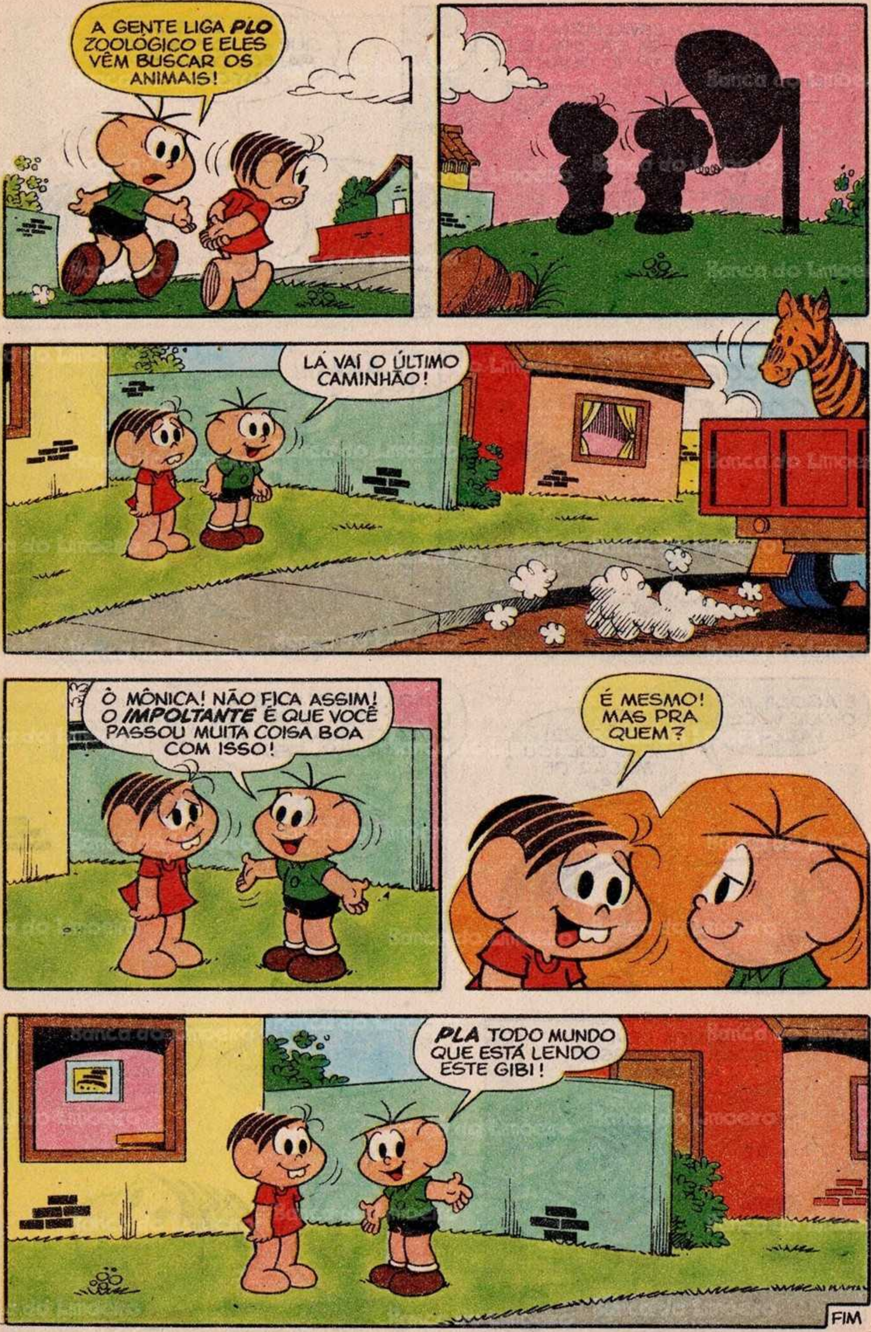
APOSTO QUE ELES DARIAM QUALQUER COISA POR UM POUCO DE LIBERDADE!
DEPOIS...
EI, MAGALI! VOCÊ VIU A MÔNICA?
NÃO! BURP!
MUITO BEM, CRIANÇAS! TODOS PRA FORA! VAMOS FECHAR O ZÔO!
COM CELTEZA ELA JÁ FOI EMBOLA!
É...
CLIC

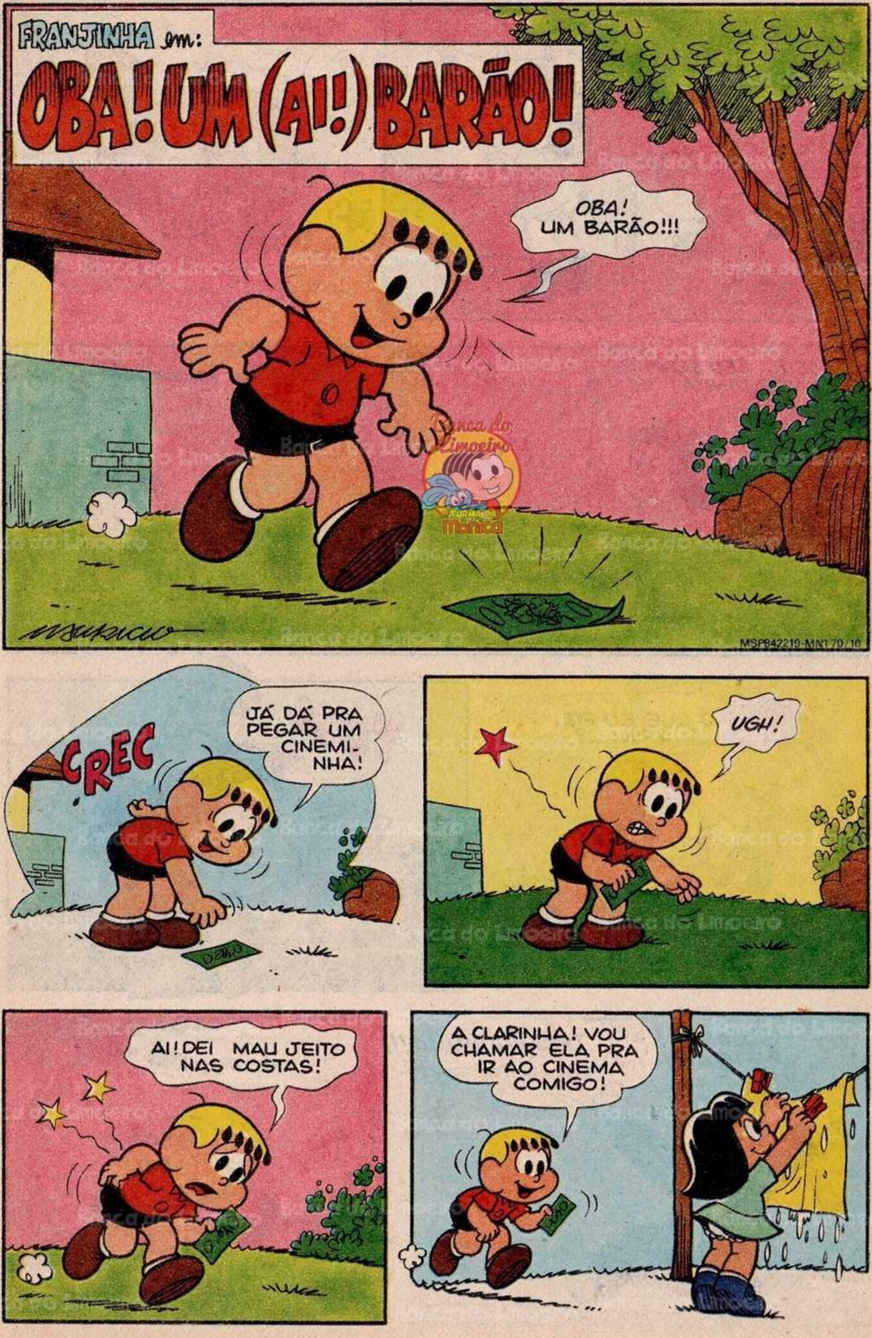

VEM, BICHANO, VEM...
SAI... SAI... VAMOS!
OPS!
FLAP
FLAP
FLAP
PRA FORA!

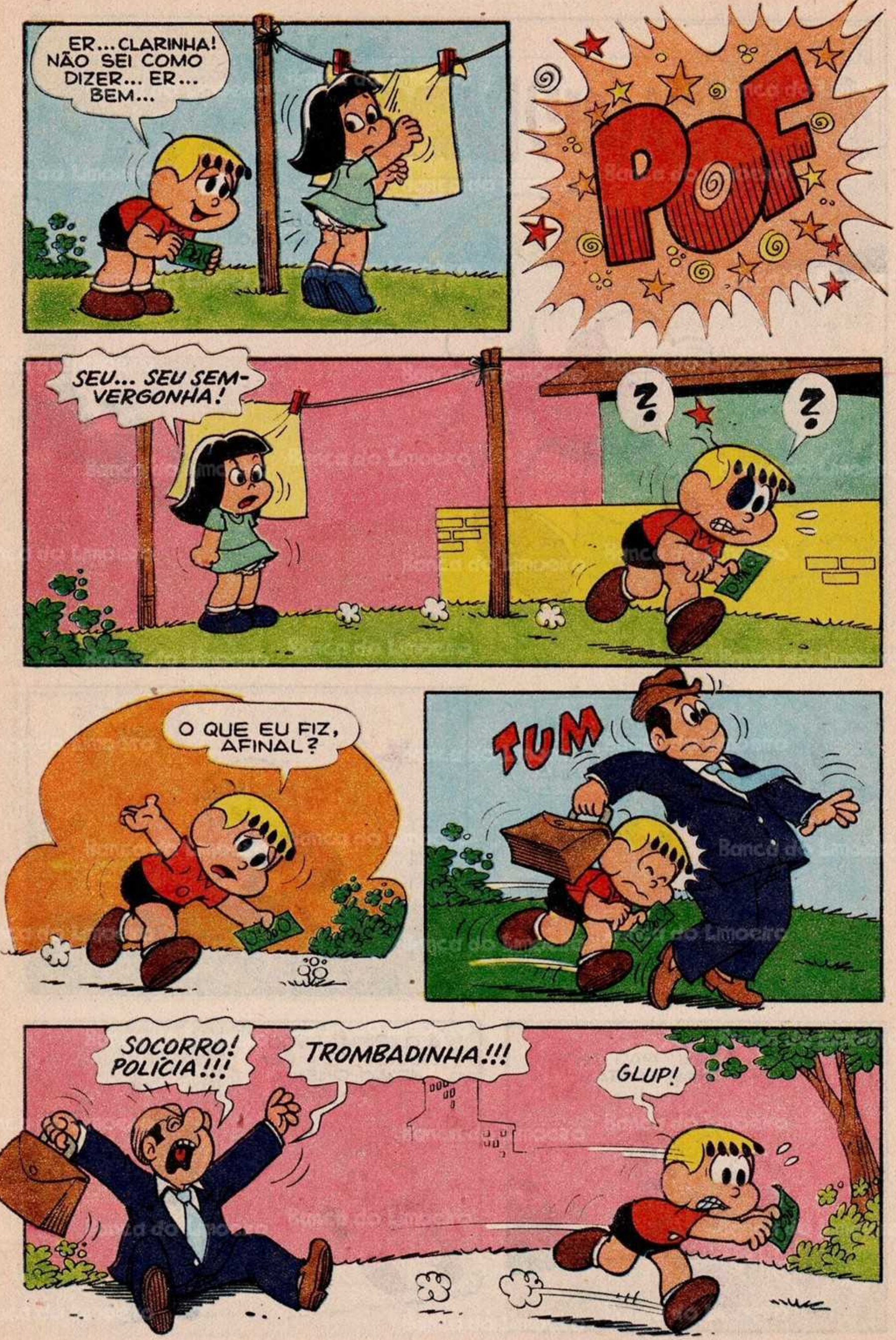

NO DIA SEGUINTE...
MÔNICAAA!
GRAUR!
CALMA! CALMA!
EU NÃO CHAMO MAIS! PODE IR DOLMIR!
QUE FOI, CEBOLINHA?
SÓ VIM PELGUNTAR SE VOCÊ OUVIU O LÁDIO HOJE!
NÃO, POR QUÊ?
ENTÃO, VOCÊ NÃO SABE?
SOLTALAM TODOS OS BICHOS LÁ DO ZOOLÓGICO!
EU SEI!
COMO VOCÊ SABE?
ER... ESQUECE!
TCHAU!
TEM ALGUMA COISA ELADA AQUI...
A MÔNICA TÁ TÃO ESTLANHA!

MÔNICA!
O QUE FOI?
HÃ... GOSTOU DOS BICHINHOS QUE EU GANHEI DO PAPAI?
ENTÃO FOI VOCÊ!
EU O QUÊ? NÃO FIZ NADA DE ERRADO!
FEZ, SIM! SOLTOU TODA A **BICHALADA** DO ZOOLÓGICO!
AH, EU NÃO AGÜENTEI VÊ-LOS ENJAULADOS E TÃO TRISTES!
MAS, MÔNICA, ESSES BICHOS NÃO LHE **PELTENCEM**!
NEM A NINGUÉM! ELES TÊM DIREITO À LIBERDADE. COMO NÓS!
VOCÊ TEM **LAZÃO**, MAS MUITA GENTE NÃO PENSA ASSIM!
CLARO QUE NÃO!
E AGORA ELES VÃO VIVER COMIGO! LIVRES!

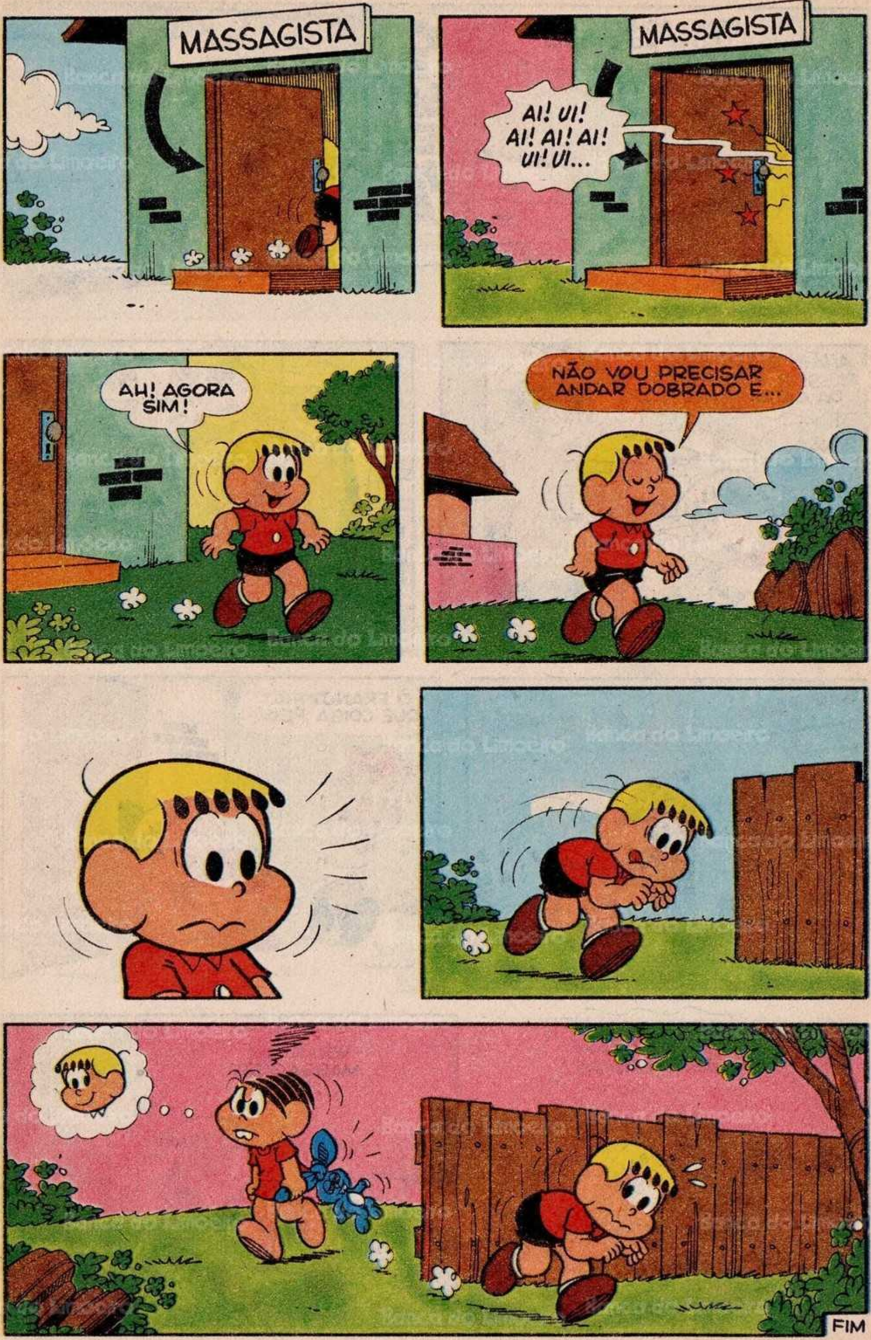

E JÁ DEU COMIDA PLA ELES?
CLARO! ESVAZIARAM A GELADEIRA E A COPA! ELES COMEM TANTO QUANTO A MAGALI!
É... E O CHEILINHO QUE EU TÔ SENTINDO PALECE COM O DO CASCÃO...
COF, COF, COF...
COF, COF, COF...
AAAAH!
HUNF!
E AGOLA, MÔNICA? O QUE VOCÊ VAI FAZER?
NÃO SEI! ACHO QUE VOU MUDAR DE CASA!
NADA DISSO! VOCÊ VAI LIMPAR TODA AQUELA SUJEILA OU SUA MÃE VAI FICAR UMA FELA!
MAIS UMA?
AI! NUNCA DEVIA TER AJUDADO ESSES ANIMAIS...
MAS EU NÃO SUPORTAVA VÊ-LOS PRESOS!
AGORA NÃO QUERO LIMPAR AQUELA SUJEIRA!


A GENTE LIGA PLO ZOOLÓGICO E ELES VÊM BUSCAR OS ANIMAIS!
LÁ VAI O ÚLTIMO CAMINHÃO!
Ô MÔNICA! NÃO FICA ASSIM! O IMPOLTANTE É QUE VOCÊ PASSOU MUITA COISA BOA COM ISSO!
É MESMO! MAS PRA QUEM?
PLA TODO MUNDO QUE ESTÁ LENDO ESTE GIBI!
FIM


FRANJINHA em:
OBA! UM (AI!) BARÃO!
OBA! UM BARÃO!!!
MAURICIO
MSP842219-MN170/10
CREC
JÁ DÁ PRA PEGAR UM CINEMINHA!
UGH!
AI! DEI MAU JEITO NAS COSTAS!
A CLARINHA! VOU CHAMAR ELA PRA IR AO CINEMA COMIGO!


ER... CLARINHA! NÃO SEI COMO DIZER... ER... BEM...
POF
SEU... SEU SEM-VERGONHA!
?
?
O QUE EU FIZ, AFINAL?
TUM
SOCORRO! POLÍCIA!!!
TROMBADINHA!!!
GLUP!

BEM... ACHO MELHOR EU IR AO CINEMA!
CINEMA
AHÁ!!! QUERENDO PASSAR POR BAIXO DA CATRACA, NÉ?!
NÃO... É QUE...
PRA FORA!
TOTÓ, O LOBO
Ô FRANJINHA! QUE COISA FEIA!
GRRR! DESSE JEITO NÃO DÁ!
VOU A UM MASSAGISTA!

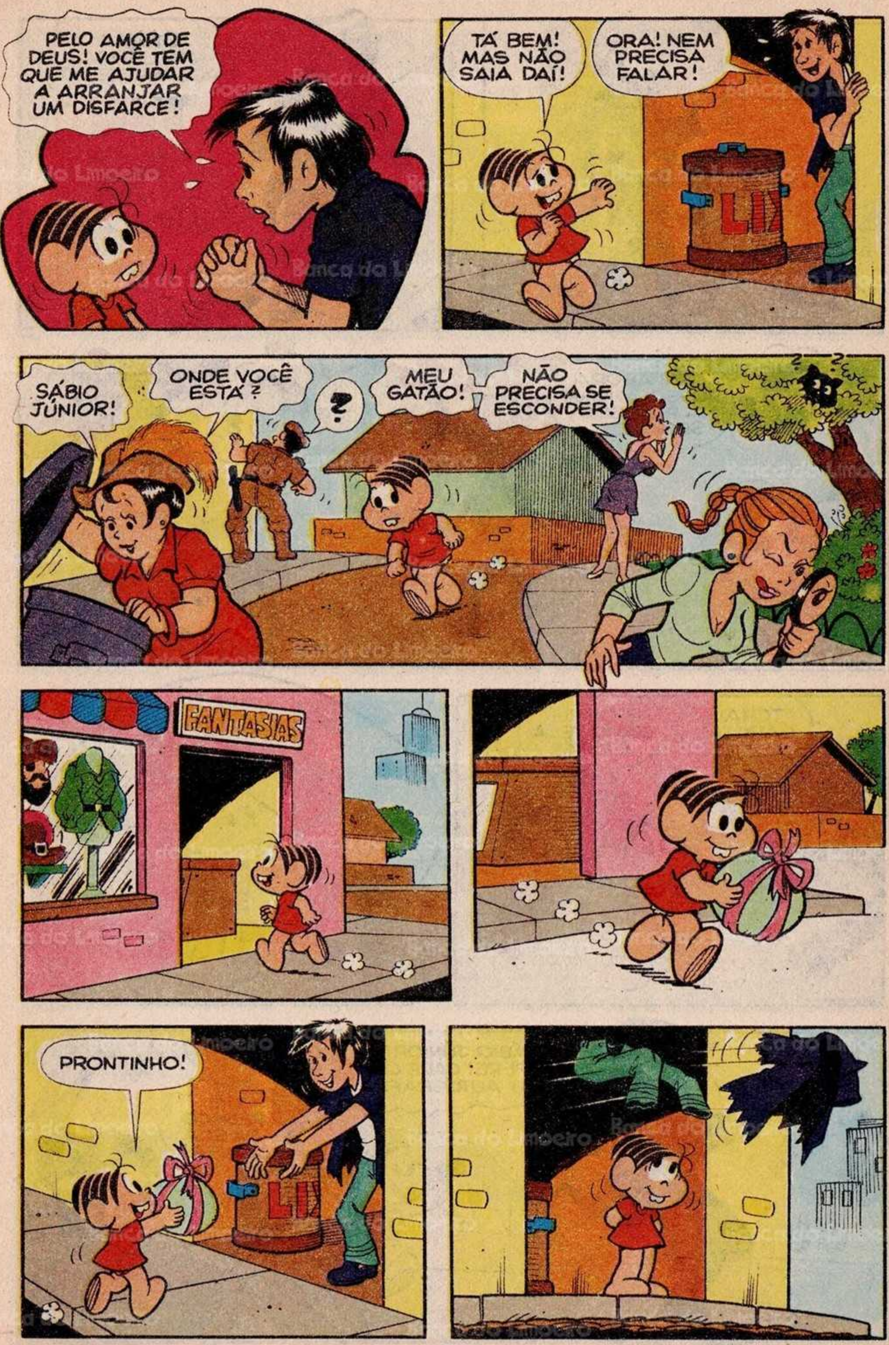

MASSAGISTA
MASSAGISTA
AI! UI! AI! AI! AI! UI! UI...
AH! AGORA SIM!
NÃO VOU PRECISAR ANDAR DOBRADO E...
FIM

Agora com vocês...
CHICO PUNK!
TV-1 CANAL ZERO
¡uuuu!
O doidão, uma coisa de louco, pinelzinho, pinelzinho... Afinal, ele é o novo ídolo da turma punk. GRRR!
© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.
CHICO BENTO
de junho
está um estouro!
EDITORA ABRIL

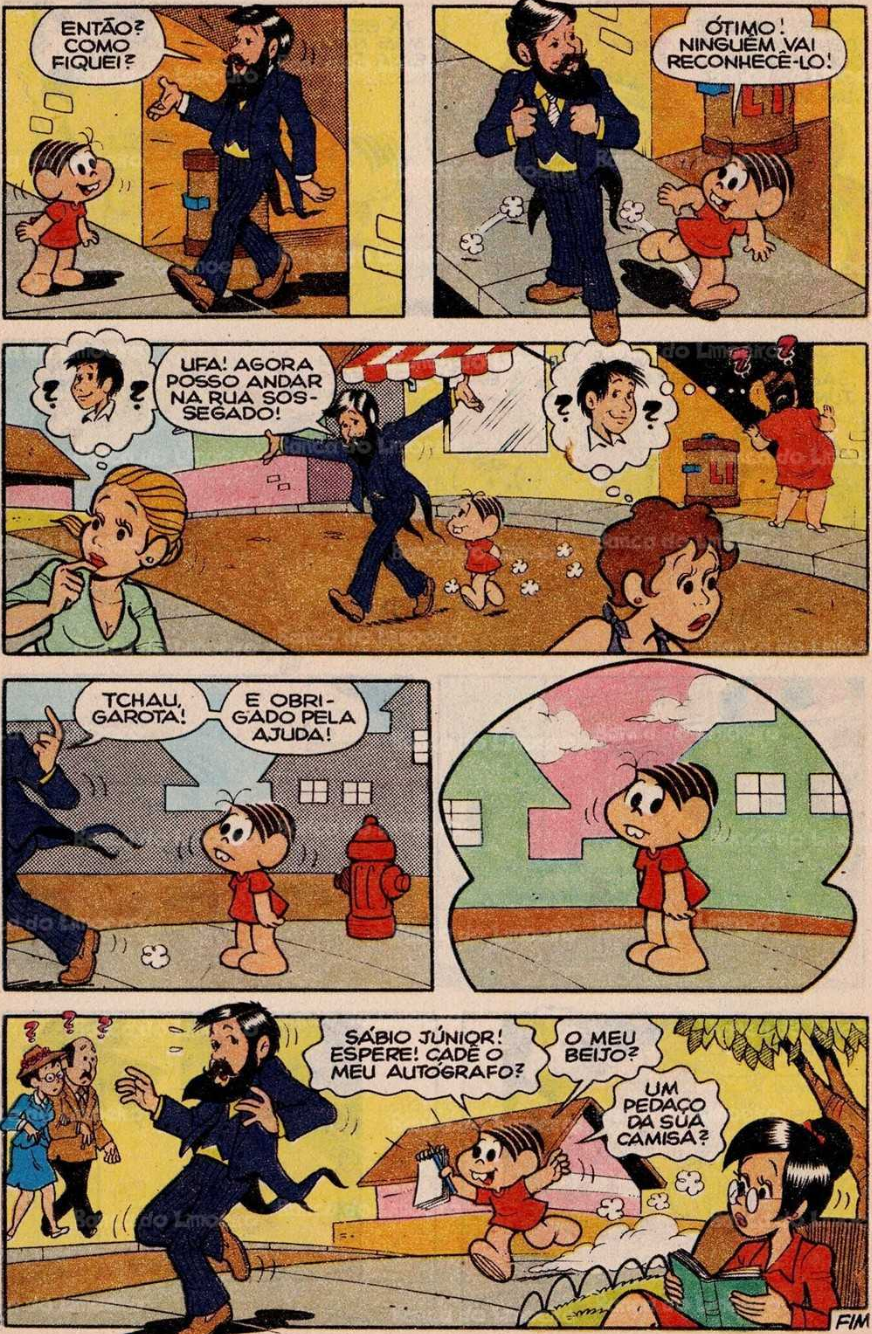
mônica em
É ELE! É ELE! É ELE!
É ELE!
É ELE!
É ELE!
SÁBIO JÚNIOR!
MEU ÍDOLO!
MEU HERÓI!
AMOR DA MINHA VIDA!

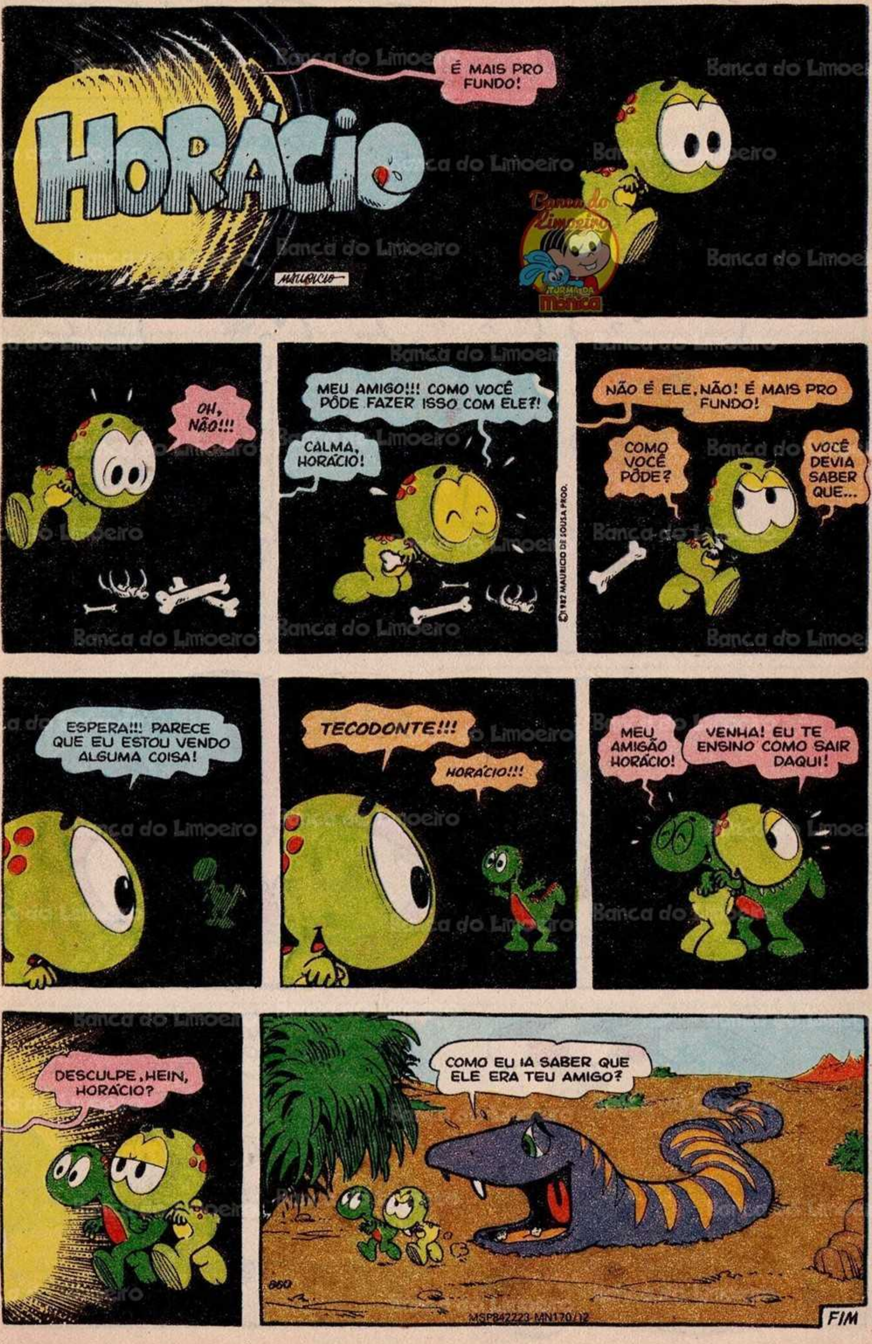
ME DÁ UM AUTÓGRAFO!
UM BEIJO!
UM PEDAÇO DA CAMISA!
UAU!
SOCORRO, SEU GUARDA! SOCORRO!
ESTOU SENDO PERSEGUIDO POR UM BANDO DE FÃS...
MAS VOCÊ É O SÁBIO JÚNIOR!
SOU SEU MAIOR FÃ!
ASSISTO A TODAS AS SUAS NOVELAS!
VOLTE AQUI!
LINDO!
UM AUTÓGRAFO PRA MINHA FILHINHA!
NÃO FUJA DE NÓS!
SOMOS SUAS FÃS!
SÓ QUERO UNS FIOS DE CABELO!

UFA!
GLUP!
POR FAVOR, NÃO ME AGARRE!
NÃO PUXE OS MEUS CABELOS!
?
NÃO RASGUE A MINHA CAMISA!
UÉ? MAS POR QUE EU FARIA ISSO?
ORA! VOCÊ NÃO SABE QUEM SOU?
HUM! O SEU ROSTO NÃO ME É DESCONHECIDO!
SOU SÁBIO JÚNIOR, ATOR DE TELENOVELAS, O CANTOR!
PUXA! PENSEI QUE VOCÊS, DA TELEVISÃO, GANHASSEM BEM!
E GANHAMOS!
MAS VOCÊ ESTÁ EM TRAPOS!
BEM, É QUE FUI PERSEGUIDO POR MINHAS FÃS!
ME DEIXARAM ASSIM!
FOI UMA LOUCURA!
AH, GAROTINHA! VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR!
QUERO SAIR DESSE BECO SÃO E SALVO!

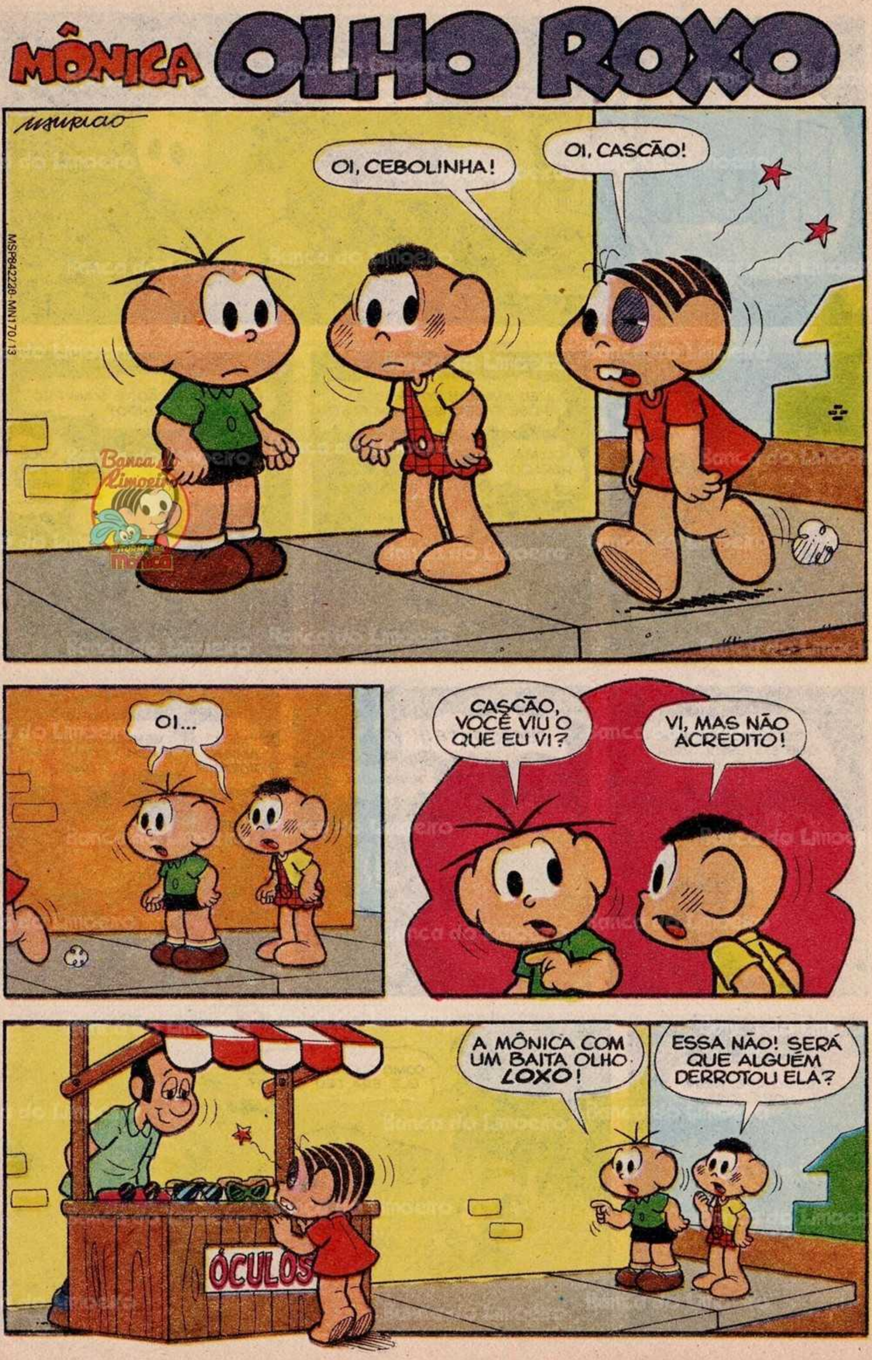


PELO AMOR DE DEUS! VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR A ARRANJAR UM DISFARCE!
TÁ BEM! MAS NÃO SAIA DAÍ!
ORA! NEM PRECISA FALAR!
LIX
SÁBIO JÚNIOR!
ONDE VOCÊ ESTÁ ?
?
MEU GATÃO!
NÃO PRECISA SE ESCONDER!
FANTASIAS
PRONTINHO!
LIX


ENTÃO? COMO FIQUEI?
ÓTIMO! NINGUÉM VAI RECONHECÊ-LO!
UFA! AGORA POSSO ANDAR NA RUA SOSSEGADO!
TCHAU, GAROTA!
E OBRIGADO PELA AJUDA!
SÁBIO JÚNIOR! ESPERE! CADÊ O MEU AUTÓGRAFO?
O MEU BEIJO?
UM PEDAÇO DA SUA CAMISA?
FIM



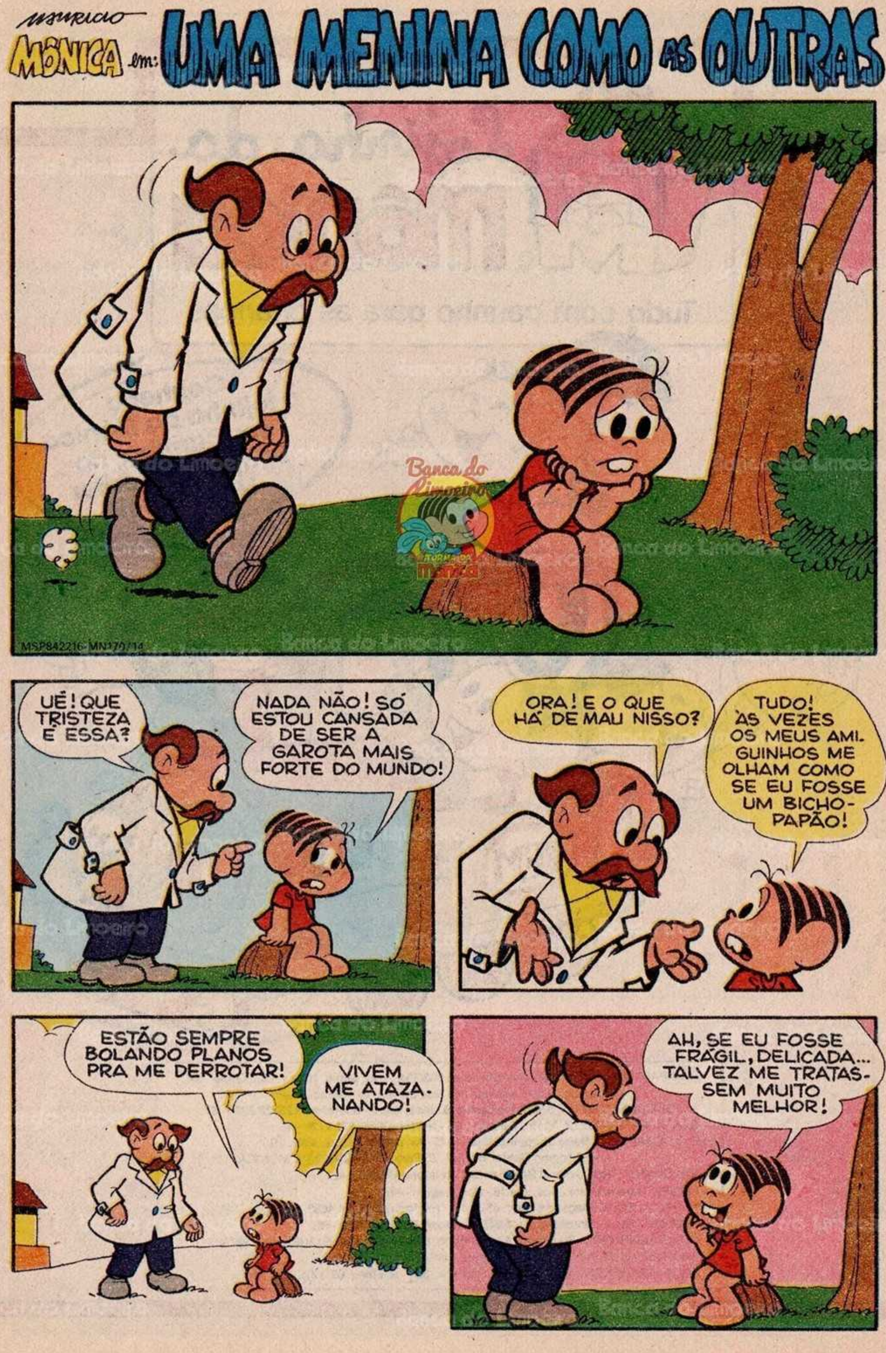
Banca do Limoeiro


MÔNICA
OLHO ROXO
OI, CEBOLINHA!
OI, CASCÃO!
OI...
CASCÃO, VOCÊ VIU O QUE EU VI?
VI, MAS NÃO ACREDITO!
A MÔNICA COM UM BAITA OLHO LOXO!
ESSA NÃO! SERÁ QUE ALGUÉM DERROTOU ELA?
ÓCULOS

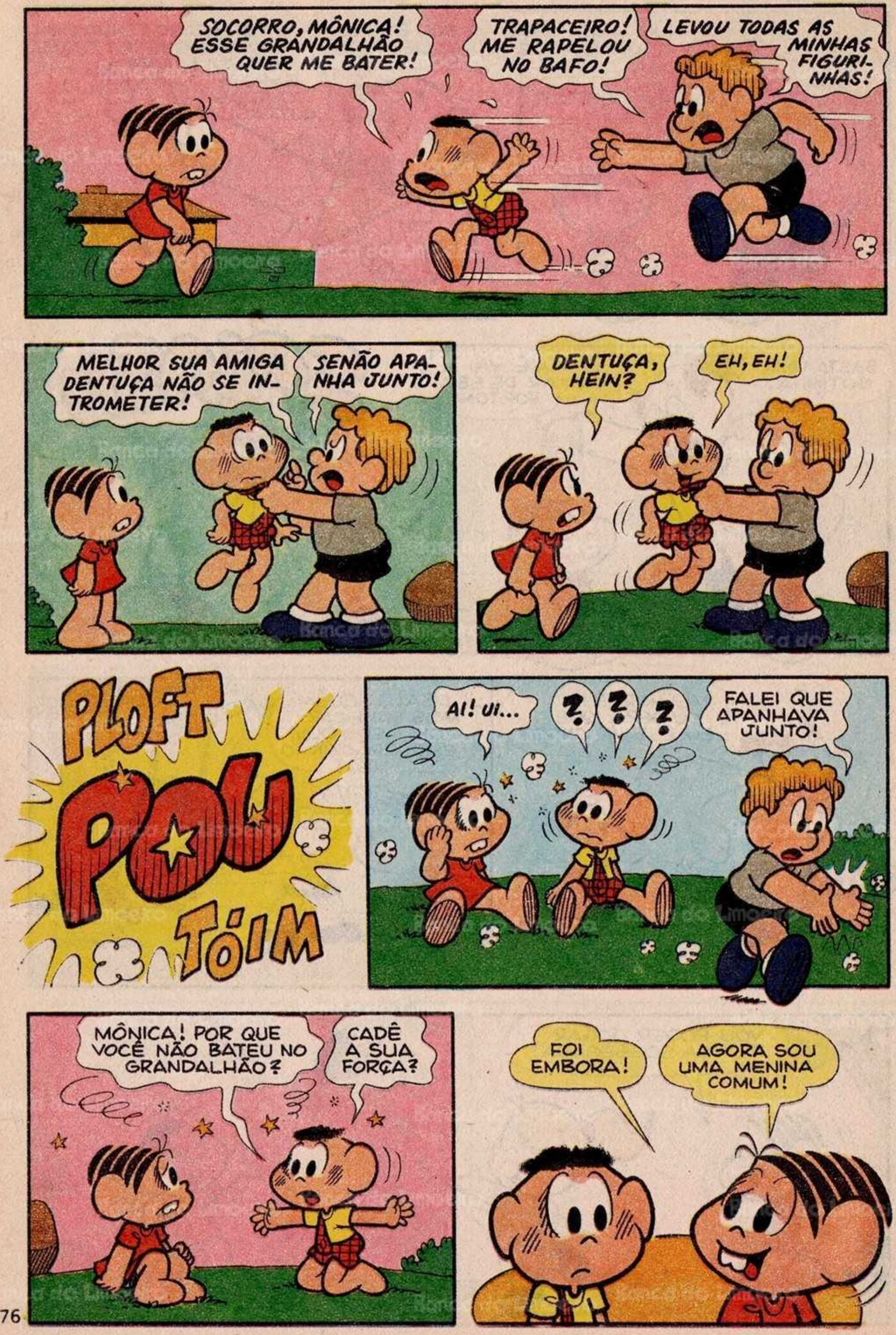
ULOS
UÉ, MÔNICA! COMPLANDO ÓCULOS?
NÃO, CEBOLINHA! TÁ COMPRANDO BANANAS!
QUE MAIS POSSO FAZER?
TENHO QUE DISFARÇAR ESSE OLHO DE ALGUM MODO!
OH! O SEU OLHO TÁ LOXO!
EU NEM TINHA RE-PARADO!
QUEREM UM CONSELHO MEU?
FIQUEM LONGE DAQUELE GAROTO!
ELE É UM PERIGO!
?
?
Z
FOI AQUELE DOLMINHOCO QUE ACELTOU VOCÊ?
ELE MESMO!
Z
MELHOR EU COLOCAR UM BIFE NO OLHO!
TCHAU, MESMO!
NÃO PODE SER!
AQUELE MAGLICELA DELOTOU A MÔNICA?
MAS, COMO?
Z

ESTLANHO! NÃO VEJO NADA DE ESPECIAL NELE!
SEI NÃO... ELE PODE TER ALGUM SUPERPODER...
Z
PUXA, AMIGO! ENTÃO VOCÊ É O NOVO DONO DA LUA!
Z
EH, EH! VOCÊ ACERTOU AQUELA DENTUÇA DE JEITO!
MAS COMO VOCÊ VENCEU? POR ACASO BOLOU ALGUM PLANO INFALÍVEL?
Z
OU BEBEU ALGUMA POÇÃO PRA FICAR SUPERFORTE?
QUAL É O SEU SEGLEDO?
Z
CONTA PRA NÓS COMO VOCÊ DERROTOU A MÔNICA!
UAÁÁÁÁÁ...
?
DOIS ÓCULOS ESCULOS!
ÓCULOS
Z
FIM

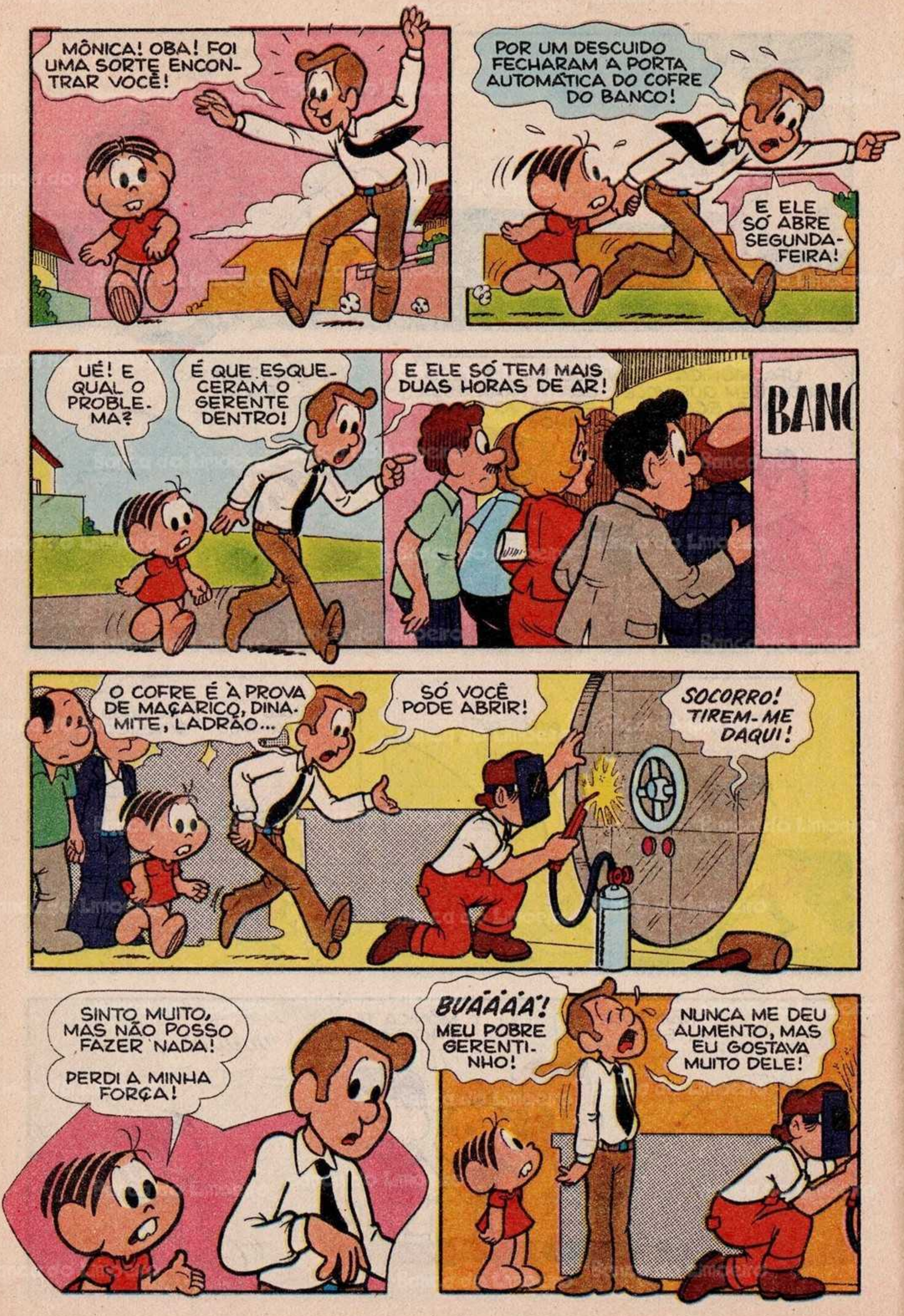
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças
Conheça a lojinha da Mônica em Curitiba, no Shopping Center Novo Batel!
EFM
© MAURICIO
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
SÃO PAULO: Shopping Center Norte, lojas 533/734 - Trav. Simis, 120 - V. Guilherme - SP.
Shopping Center Sul, loja 51 - Rua Darwin, 47 - Santo Amaro - SP.
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2 - telefone (0123) 22.2223 - SP.
SANTA MARIA: Rua do Acampamento, 195 - telefone (055) 221.2726 - RS.
RIO DE JANEIRO: Barra Shopping, loja 115 C - Av. das Américas, 4.666 - RJ.
Shopping Center Rio Sul, 2º Piso (TRENZINHO DA MÔNICA - RJ.
RIO GRANDE: Rua General Barcelar, 391 - telefone (0536) 22.422 - RS.
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 - Boa Viagem - PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar - telefone (0512) 24.4688 - RS.
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 - telefone (0512) 22.4759 - RS.
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 - telefone (0512) 93.2400 - RS.
CURITIBA: AL. D. Pedro II, 255 - Shopping Center Novo Batel - PR
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385 - telefone (031) 223.1810 - MG.

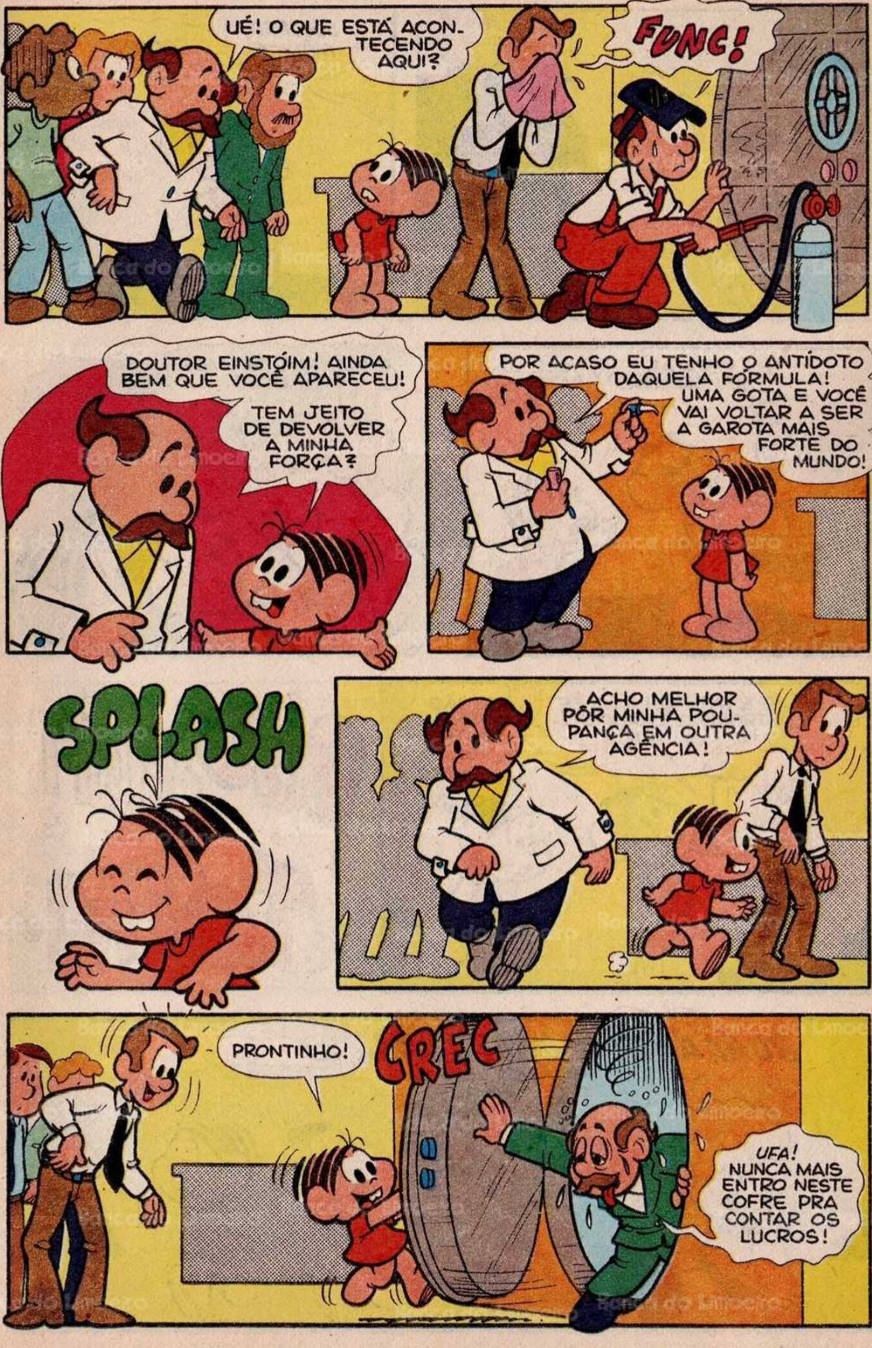

MAURICIO
MÔNICA em: UMA MENINA COMO AS OUTRAS
MSP842216-MN170/14
UÊ! QUE TRISTEZA É ESSA?
NADA NÃO! SÓ ESTOU CANSADA DE SER A GAROTA MAIS FORTE DO MUNDO!
ORA! E O QUE HÁ DE MAU NISSO?
TUDO! ÀS VEZES OS MEUS AMIGUINHOS ME OLHAM COMO SE EU FOSSE UM BICHO-PAPÃO!
ESTÃO SEMPRE BOLANDO PLANOS PRA ME DERROTAR!
VIVEM ME ATAZANANDO!
AH, SE EU FOSSE FRÁGIL, DELICADA... TALVEZ ME TRATASSEM MUITO MELHOR!

HUM... EU POSSO AJUDAR VOCÊ!
SÉRIO?
SOU EINSTÓIM, O CIENTISTA!
E POR ACASO TENHO UMA FÓRMULA QUE IRÁ TRANS-FORMÁ-LA NUMA GAROTA COMO AS OUTRAS!
BASTA UMA GOTINHA...
...E VOCÊ VAI DEIXAR DE SER FORTONA!
SPLASH
MELHOR EU IR, OU SERÁ QUE EU ESTAVA VINDO?
OBA! NINGUÉM MAIS VAI FICAR COM MEDO DUM EMPURRÃOZINHO MEU!
VOU PODER JOGAR PETECA SOSSEGADA!

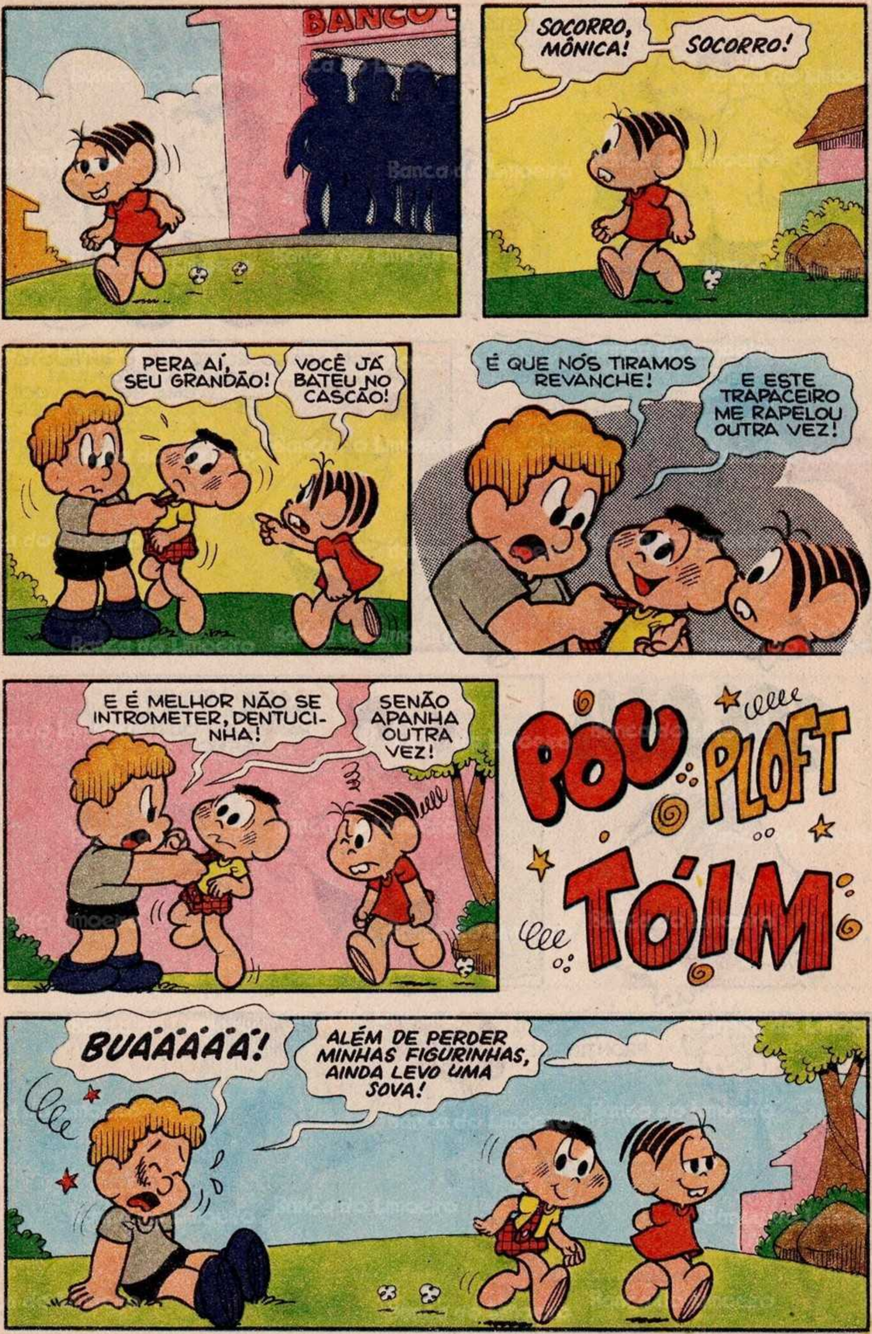

SOCORRO, MÔNICA! ESSE GRANDALHÃO QUER ME BATER!
TRAPACEIRO! ME RAPELOU NO BAFO!
LEVOU TODAS AS MINHAS FIGURINHAS!
MELHOR SUA AMIGA DENTUÇA NÃO SE INTROMETER!
SENÃO APANHA JUNTO!
DENTUÇA, HEIN?
EH, EH!
PLOFT
POU
TÓIM
AI! UI...
?
?
?
FALEI QUE APANHAVA JUNTO!
MÔNICA! POR QUE VOCÊ NÃO BATEU NO GRANDALHÃO?
CADÊ A SUA FORÇA?
FOI EMBORA!
AGORA SOU UMA MENINA COMUM!

PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
UFA, MÔNICA! AINDA BEM QUE VOCÊ APALECEU!
QUE TAL NOS AJUDAR A TIRAR ESSA PEDRA DO CAMPINHO?
CLARO, TURMA! É PRA JÁ!
PUF! PUF!
PUF! PUF!
NÃO ADIANTA!
EU NÃO CONSIGO!
NÃO PODE SER!
A MÔNICA TÁ FLACOTA!
UUUUH!


MÔNICA! OBA! FOI UMA SORTE ENCONTRAR VOCÊ!
POR UM DESCUIDO FECHARAM A PORTA AUTOMÁTICA DO COFRE DO BANCO!
E ELE SÓ ABRE SEGUNDA-FEIRA!
UÉ! E QUAL O PROBLEMA?
É QUE ESQUECERAM O GERENTE DENTRO!
E ELE SÓ TEM MAIS DUAS HORAS DE AR!
BANC
O COFRE É À PROVA DE MAÇARICO, DINAMITE, LADRÃO...
SÓ VOCÊ PODE ABRIR!
SOCORRO! TIREM-ME DAQUI!
SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO FAZER NADA!
PERDI A MINHA FORÇA!
BUÁÁÁÁ! MEU POBRE GERENTINHO!
NUNCA ME DEU AUMENTO, MAS EU GOSTAVA MUITO DELE!



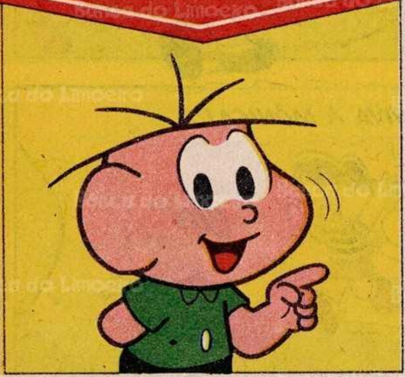
UÉ! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
FUNC!
DOUTOR EINSTÓIM! AINDA BEM QUE VOCÊ APARECEU!
TEM JEITO DE DEVOLVER A MINHA FORÇA?
POR ACASO EU TENHO O ANTÍDOTO DAQUELA FÓRMULA! UMA GOTA E VOCÊ VAI VOLTAR A SER A GAROTA MAIS FORTE DO MUNDO!
SPLASH
ACHO MELHOR PÔR MINHA POUPANÇA EM OUTRA AGÊNCIA!
PRONTINHO!
CREC
UFA! NUNCA MAIS ENTRO NESTE COFRE PRA CONTAR OS LUCROS!


BANCO
SOCORRO, MÔNICA!
SOCORRO!
PERA AÍ, SEU GRANDÃO!
VOCÊ JÁ BATEU NO CASCÃO!
É QUE NÓS TIRAMOS REVANCHE!
E ESTE TRAPACEIRO ME RAPELOU OUTRA VEZ!
E É MELHOR NÃO SE INTROMETER, DENTUCI-NHA!
SENÃO APANHA OUTRA VEZ!
POU
PLOFT
TÓIM
BUÁÁÁÁÁÁ!
ALÉM DE PERDER MINHAS FIGURINHAS, AINDA LEVO UMA SOVA!

EI! DEIXEM ESSE PEDREGULHO COMIGO!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
VIVA A MÔNICA!!!
É! SER FORÇUDA TEM AS SUAS VANTAGENS..
PEGA, MÔNICA!
... E SUAS DESVANTAGENS!

FIM

Minha levista é um balato! E estamos convelsados!



©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Claro, Cebolinha, claro!
Não precisa se esforçar
pra dizer que sua revista
está cada vez mais
engraçada. Todo mundo sabe
disso! Aliás, como diria
você, a gente chega a
"cholar de lir",
não é mesmo? Agora quero
ver você dizer:
**"três tigres tristes
atrasaram o trem"**.
Vamos, tente! (ih!ih!ih!).

Leia todos os meses

Cebolinha

O galoto que é um balato!

EDITORA ABRIL

219

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer

MÔNICA

JUNHO DE 1984 - N.º 170

Diretor Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparin. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Promoção e Propaganda: Ruy Perotti

PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira. *Supervisor de Publicidade:* Carlos F. Maia. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte Fº, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadores:* Edna K. Burigo, Paulo A. Luchesi.
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Mizutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White & Color
Diretor: Marcos U. Saraiva
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone (011) 223-8911

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; Rua Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis ultimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Banca do Limoeiro

SUPER NESCAU
UMA EMOCIONANTE AVENTURA COM MAIS VITAMINAS, MAIS FORÇA E EMOÇÃO.
NESCAU
Alimento achocolatado em pó
Nestlé
Super NESCAU
Energia que dá gosto.